

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЕЛИКОЛУКСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»



КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«История физической культуры и спорта»

образовательной программы по направлению подготовки
49.03.04 Спорт

по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании
квалификация – Тренер по виду спорта. Преподаватель

Форма обучения очная

Автор-разработчик:

Белюков Д.А., к.и.н., профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Великие Луки, 2023

И.о. Заведующего кафедрой гуманитарных социально-экономических дисциплин
Степанов Артем Анатольевич, кандидат экономических наук, доцент

 _____ (подпись)

Заведующая библиотекой ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»:
Орлова ВИАЛЕТТА ВИКТОРОВНА

 _____ (подпись)

Рецензенты:

Фетисов Н.В., старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин **ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»**

Мартинovich Н.И., старший преподаватель кафедры экономики и гуманитарных наук филиала **ФГБОУ ВО «ПГУ» в г. Великие Луки Псковской области**

РЕЦЕНЗИЯ

на фонд оценочных средств по дисциплине «История физической культуры и спорта» по направлению подготовки 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании
ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта»

Представленный на рецензию фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «История физической культуры и спорта». ФОС предназначен для проведения текущей и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения, а именно - этапы формирования компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, перечень вопросов к зачёту, перечень практических навыков, необходимых для демонстрации на зачёте.

Задачами ФОС являются контроль и управление процессом приобретения обучающимися знаний, умений, навыков, то есть набора компетенций, заявленных в образовательной программе по направлению подготовки 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании.

Проведенный анализ ФОС показал, что указанные материалы позволяют в полной мере определить результаты освоения обучающимися учебной дисциплины «История физической культуры и спорта», а также оценить степень усвоения умений и навыков, заявленных в результатах обучения рабочей программы дисциплины.

Перечень вопросов к зачёту состоит из 64 пунктов, а перечень практических навыков - из 32 заданий.

Все перечисленные элементы ФОС изложены последовательно и четко в соответствии с тематикой курса и требованиями, предъявляемыми к составу и структуре ФОС.

Использование предложенных вариантов оценивания позволяет в полной мере продемонстрировать уровень приобретенных знаний, умений и навыков, а также объем фактически освоенного материала.

Таким образом, фонд оценочных средств по дисциплине «История физической культуры и спорта» по направлению подготовки 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании соответствует содержанию указанной учебной дисциплины и может быть рекомендован к использованию в учебном процессе.

Рецензент:

Фетисов Николай Викторович –

старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта» (ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»)

Подпись старшего преподавателя кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта» (ФГБОУ ВО «ВЛГАФК») Фетисова Н.В. удостоверяю

Начальник отдела кадров ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»

И.Г. Попланова

9 октября 2023 г.



Экспертное заключение (рецензия) на фонд оценочных средств рабочей программы дисциплины «История физической культуры и спорта» по направлению подготовки 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта»

Мартинovich Нелей Ивановой, старшим преподавателем кафедры экономики и гуманитарных наук филиала ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет» в г. Великие Луки, проведена экспертиза фонда оценочных средств (ФОС) рабочей программы дисциплины «История физической культуры и спорта» для обучающихся по направлению 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании, разработанного Белоковым Дмитрием Анатольевичем, профессором кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта». Разработчиком представлена рабочая программа дисциплины, в которой имеется:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения дисциплины с указанием этапов их формирования;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания для оценки результатов освоения дисциплины.

На основании рассмотрения представленных материалов, сделаны следующие выводы:

1. Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения дисциплины соответствует ФГОС ВО по направлению 49.03.04 Спорт.
2. Показатели и критерии оценивания компетенций, а также шкалы оценивания в целом обеспечивают возможность проведения всесторонней оценки результатов обучения и уровня сформированности компетенций.
3. Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения дисциплины разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определённости, однозначности, надёжности; соответствуют требованиям к составу и связи оценочных средств, полноте по количественному составу оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения, уровни сформированности компетенций.
4. Методические материалы ФОС содержат чётко сформулированные рекомендации по проведению оценивания результатов обучения, сформированности компетенций.
5. Направленность ФОС соответствует профилю - спортивная подготовка по виду спорта, тренерско-преподавательская деятельность в образовании.
6. По качеству оценочные средства ФОС в целом обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания.
7. Выполнение требований ФОС со стороны обучающегося позволяет обеспечить высокое качество его подготовки.

На основании проведенной экспертизы можно сделать **заключение**, что ФОС дисциплины «История физической культуры и спорта» ООП ВО по направлению 49.03.04 Спорт по профилю подготовки - спортивная подготовка по виду спорта (лыжный спорт и спортивное ориентирование), тренерско-преподавательская деятельность в образовании, разработанного Белоковым Д.А., соответствует требованиям ФГОС и соответствующих профессиональных стандартов, а также современным требованиям рынка труда.

 Мартинovich Н.И., старший преподаватель кафедры экономики и гуманитарных наук филиала ФГБОУ ВО «ПсковГУ» в г. Великие Луки

Подпись Мартинovich Н.И. удостоверяю:

 Баскакова Л.А., начальник отдела административно-кадровой работы филиала ФГБОУ ВО «ПсковГУ» в г. Великие Луки

9 октября 2023 г. 

Оглавление

АННОТАЦИЯ	7
1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	7
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	9
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	9
3.1. Очная форма обучения	9
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4.1. Очная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий.....	10
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	21
5.1. Перечень примерных вопросов и заданий для организации самостоятельной работы обучающегося	21
5.1.1. Очная форма обучения.....	21
5.2. Методические рекомендации к различным видам самостоятельной работы.....	36
5.3. Критерии оценки самостоятельной работы обучающегося	37
5.4. Примерная тематика рефератов	38
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	40
6.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины	40
6.2. Индикаторы достижения компетенций по уровню их сформированности	40
6.3. Соотношение индикаторов достижения со шкалой критериев их оценивания и уровнем их сформированности	40
6.4. Методические материалы для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы	42
6.4.1. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (зачет), оценивающих знания.....	42
6.4.2. Перечень заданий для промежуточной аттестации (зачет), оценивающих знания и умения.....	43
6.4.3. Перечень практических заданий на зачете, необходимых для оценки умений и опыта деятельности	47
6.5. Паспорт оценочных средств промежуточной аттестации	50
6.6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности при проведении промежуточной аттестации	52
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	53
7.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	53
7.1.1. Рекомендуемая литература (основная).....	53
7.1.2. Рекомендуемая литература (дополнительная).....	53
7.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	54
7.3. Программное обеспечение.....	54
7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	54
7.4.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в локальной сети.....	54
7.4.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в сети «Интернет» (заключены договора с ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»)	54
7.4.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы сети «Интернет» свободного доступа	55

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	55
9. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий по дисциплине.....	56
9.1. Очная форма обучения	56
ПРИЛОЖЕНИЕ №1	59
Контрольные работы для обучающихся	59
ПРИЛОЖЕНИЕ №2	64
Методические указания для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	64
ПРИЛОЖЕНИЕ №3	68
Тексты/конспекты лекций	68
ПРИЛОЖЕНИЕ № 4	84
Электронный образовательный ресурс	84

АННОТАЦИЯ

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-7.

Способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни

Код и наименование компетенции	Код профессионального стандарта, код трудовой функции и наименование трудовой функции (при наличии), соотнесённые с профессиональным стандартом «Тренер-преподаватель» (код 05.012)	Индикаторы достижения
1	2	3
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		УК-5 Знает: - основные исторические формы взаимодействия человека и общества, политические концепции; - периодизацию истории физической культуры, социальную сущность, структуру и функции физической культуры, УК-5 Умеет: - раскрывать суть исторического процесса: его закономерности, движущие силы; - давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; - соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;

		- осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта УК-5 Имеет навыки и/или опыт деятельности: - анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; - организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера.
ОПК-7. Способен формировать осознанное отношение к занимающимся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни		ОПК-7.1. Знает: - социальную роль физической культуры и спорта; - место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта; - социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества; ОПК-7.2. Умеет: - использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, - формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; - рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и

<i>Курсовая работа</i>									
<i>Расчётно-графические работы</i>									
<i>Рефераты</i>									
<i>Письменные самостоятельные работы</i>									
<i>Изучение теоретического материала</i>		26		26					
<i>Подготовка к текущей аттестации (контрольные работы, опросы и тестирования)</i>									
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>		10		10					
<i>В том числе:</i>	<i>часы</i>	72		72					
	<i>зачетные единицы</i>	2		2					

**из 36 часов – 12 в активной и интерактивной формах*

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Очная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий

№ п/п	Разделы и темы	Лекции	Семинары	Самостоятельная работа студента	Всего часов
1	Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта				
	Тема 1. Введение в предмет. Физическая культура в период первобытного строя.	1		2	3
	Тема 2. Физическая культура в Древнем Мире	1	2	2	5
	Тема 3. Физическая культура в Средние века	2	2	4	8
	Тема 4. Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVII - начало XX века).	2	2	4	8
	Тема 5. Физическая культура и спорт в зарубежных странах во второй половине XX века (Новейшее время)	2	2	4	8
2	Раздел 2. История физической культуры и спорта в России				

	Тема 1. Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала 18 века		2	4	6
	Тема 2. Физическая культура и спорт в Российской империи с 18 века до второй половины 19 века	2	2	4	8
	Тема 3. Физическая культура и спорт в России с 19 века до середины 20 века		2	4	6
	Тема 4. Физическая культура и спорт в Российской Федерации после распада СССР	2	2	2	6
3	Раздел 3. История Международного спортивного и олимпийского движения				
	Тема 1. Возникновение и развитие Международного спортивного и Олимпийского движения	2	2	3	7
	Тема 2. Современное Олимпийское движение	2	2	3	7
	ИТОГО (в часах)	16	20	36	72

Темы и их краткое содержание Перый курс

Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта

Тема 1. Введение в предмет. Физическая культура в период первобытного строя

Лекция (1 час.)

Предмет, задачи ИФК. Периодизация и источники ИФК. Методы изучения ИФК. Основные теории возникновения физических упражнений и игр (биологическая, культовая, трудовая). Особенности развития физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя).

Самостоятельная работа (2 часа)

Рассмотрение и осмысление вопросов, касающихся роли труда, культовых обрядов в становлении и развитии общества и культуры, а также развития физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя).

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как

преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире

Лекция-визуализация (1 час)

Физическая культура в Древней Греции. Спартанская и афинская системы физического воспитания. Методы применения гимнастических упражнений (античная гимнастика и агонистика). Зарождение педагогической и научной теории физического воспитания в Древнем мире (Платон, Аристотель, Сократ, Гиппократ). Олимпийские игры в Древней Греции.

Семинарское занятие (2 часа)

Исторические условия и особенности развития физической культуры и спорта в странах Древнего Востока (Месопотамия, Египет, Ассирия, Вавилон, Персия, Индия, Китай, Япония). Физическая культура в Древней Греции. Возникновение и развитие спартанской и афинской систем физического воспитания. Содержание древнегреческой гимнастики. Олимпийские игры античного мира, их характеристика. Вопросы физического воспитания в древнегреческой философии, медицине, литературе и искусстве. Физическая культура в Древнем Риме. Основные итоги развития физической культуры и спорта в древнем мире.

Самостоятельная работа (2 часа)

Особенности развития физической культуры при рабовладельческом обществе. Физическая культура и спорт в странах Древнего Востока (Месопотамия, Индия, Персия, Вавилон, Египет и др.). Физическая культура и спорт в период упадка Греции. Физическая культура в Древнем Риме.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни,

формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 3. Физическая культура в Средние века

Лекция-визуализация (2 часа)

Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального строя. Рыцарская система физического воспитания и ее особенности. Рыцарские турниры, их направленность, организация и проведение. Физическая культура крестьян и горожан. Физическое воспитание в деятельности гуманистов (Витторино де Фельтре, Франсуа Рабле, Ян Амос Коменский).

Семинарское занятие (2 часа)

Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального строя. Рыцарская система физического воспитания и ее особенности. Рыцарские турниры, их направленность, организация и проведение. Физическое воспитание в деятельности гуманистов (Витторино де Фельтре, Франсуа Рабле, Ян Амос Коменский).

Самостоятельная работа (4 часа)

Особенности физической культуры крестьян и горожан в период средневековья. Возвращение забытых олимпийских традиций.

Формы контроля самостоятельной работы: устный опрос, тестирование, решение кроссворда.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской

работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 4. Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVIII-нач. XX вв.)

Лекция (2 часа)

Развитие идейно-теоретических основ физического воспитания в начале Нового времени (Джон Локк, Жан Жак Руссо, Иоганн Генрих Песталоцци). Физическое воспитание в филантропиях (Иоганн Гутс-Мутс, Герхард Фит). Возникновение и развитие турнирного движения в Германии (Фридрих Ян, Адольф Шписс). Возникновение и развитие гимнастического движения в Скандинавии (Пер Линг, Ялмар Линг). Возникновение и развитие военно-гимнастического движения во Франции (Франциско Аморос). Сокольское движение в Чехии (Мирослав Тырш). Возникновение и развитие скаутского движения.

Семинар в виде развернутой беседы по плану (2 часа)

Развитие педагогических и идейно-теоретических основ физического воспитания и спорта. Взгляды на физическое воспитание Д. Локка, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и других. Физическое воспитание в филантропиях. Возникновение и развитие рабочих спортивно-гимнастических организаций в Германии, Швеции, Франции, Чехии, Англии, Болгарии. Спортивно-гимнастическое движение в Северной Америке, Азии, Африки, Латинской Америки. Развитие любительского и профессионально спорта. Создание национальных спортивных союзов и федераций по видам спорта и их деятельность. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы I Мировой войны.

Самостоятельная работа (4 часов)

Особенности развития физической культуры в период Нового времени. Физическая культура и спорт в колониальных и зависимых странах. Физическое воспитание и спорт накануне и годы первой мировой войны. Причины возникновения рабочих спортивных организаций.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской

работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 5. Физическая культура и спорт в зарубежных странах во второй половине XX века

Лекция-визуализация (2 часа)

Новые методы физического воспитания (Нильс Бук, Карл Гаульгофер, Маргарита Шрайхер). Развитие рабочего спорта в странах мира.

Семинарское занятие (2 часа)

Новая историческая обстановка и ее влияние на развитие физической культуры и спорт в послевоенный период. Самодетельное спортивно-гимнастическое движение: Рабочий спорт, «Спорт для всех», «Спорт и церковь». Развитие олимпийского спорта в крупнейших странах мира. Новые методы физического воспитания (основная гимнастика Н. Бука; естественная гимнастика К. Гаульгофера и М. Штрайхер). Физическая культура в зарубежных странах после II Мировой войны (страны социализма и капитализма).

Самостоятельная работа (4 часа)

Физическая культура и спорт в странах социализма и капитализма после II Мировой войны. Самодетельное спортивно-гимнастическое движение: Рабочий спорт, «Спорт для всех», «Спорт и церковь».

Контрольная работа №1 по теме «Физическая культура и спорт в зарубежных странах».

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Раздел 2. История физической культуры и спорта в России

Тема 1. Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала 18 века

Семинар в виде развернутой беседы по плану (2 часа)

Физическая культура у народов нашей страны в период рабовладельческого строя. Физическая культура в Русском государстве (9-12 вв.). Самобытная народная система физического воспитания на Руси. Физическая культура в Русском государстве (9-12 в. в.). Физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (9 в.). Физическое воспитание древних славян. Физическое воспитание и спорт у народов, вошедших в состав России (Ср. Азия, Армения, Грузия). Вопросы физического воспитания и укрепления здоровья человека. Вопросы физического воспитания в книге Абу-Али Ибн-Сины (Авиценна) «Канон врачебной науки».

Самостоятельная работа (4 часа)

Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства. Взаимосвязь самобытной народной системы физического воспитания с трудом, военным делом и бытом народа.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 2. Физическая культура и спорт в Российской империи с 18 в. до второй половины 19 в.

Лекция-визуализация (2 часа)

Физическое воспитание в учебных заведениях России в 18 веке. Физическое воспитание в быту народа и дворянства в учебных заведениях России в 19 начале 20 века. Развитие педагогической мысли и естественно-научной мысли в области физического воспитания (В.И. Татищев, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, И.И. Новиков, А.И. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен).

Семинарское занятие (2 часа)

Влияние петровских реформ на развитие физического воспитания привилегированных классов. Введение физического воспитания в учебные заведения. Создание основ военно-физической подготовки в русской армии и военно-морском флоте (Петр I, П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков). Физическое воспитание и спорт в быту народов Российской империи. Самобытная форма физических упражнений и игр у народов России, Украины, Белоруссии, Закавказья, Средней Азии, Прибалтики, Финляндии. Спорт и игры в быту дворянства. Отражение вопросов физического воспитания в общественной и педагогической мысли (В.Н. Татищев, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен).

Самостоятельная работа (4 часов)

Создание русской национальной системы военно-физической подготовки войск (Петр I). Совершенствование системы военно-физической подготовки войск (П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков). Особенности развития народных форм физического воспитания и их отражение в изобразительном искусстве, поэзии, литературе. Причины развития спорта и игр в быту дворянства, виды спорта, игры и методические пособия к ним того периода.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 3. Физическая культура и спорт в России с 19 века до середины 20 века

Семинар в виде развернутой беседы по плану (2 часа)

Развитие идейно-теоретических и научных основ ФВ (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, И.И. Павлов). Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность. Вступление России в Олимпийское движение. Образование Российского олимпийского комитета.

Физическая подготовка в учебных заведениях и в армии. Создание спортивных клубов развития спорта. Любительский, профессиональный спорт, рекреативные формы физической культуры и спорта. Крупнейшие спортивные клубы России. Проникновение

олимпийских идей в Россию. А.Д. Бутовский – первый представитель России в составе МОК. Первые олимпийские старты русских спортсменов. Образование Российского олимпийского комитета. Физическая культура и спорт в России в период от революции 1917 г. До распада СССР. Организация физкультурной работы в первые годы Советской власти. Поиск новых форм и методов физического воспитания. Введение комплекса ГТО. Физкультурное движение в годы ВОВ. Спартакиады народов СССР. Развитие науки о физическом воспитании и спорте в СССР до и после Великой Отечественной войны.

Самостоятельная работа (4 часов)

Создание спортивных клубов в России (19-20 в.в.). Первые олимпийские старты русских спортсменов. Всероссийские олимпиады (Киев – 1913 год; Рига – 1914 год). Создание и первоначальное развитие советской системы физического воспитания. Всеобуч и спорт (1917 - 1920 г.г.). Становление новых форм и методов физического воспитания в СССР. Создание программно-нормативных основ советской системы физического воспитания. Военно-физическая подготовка населения СССР в годы войны. Советские спортсмены на фронтах войны. Совершенствование программно-нормативных основ советской системы ФВ (1946, 1955). Спартакиады народов СССР (летняя-1956; зимняя – 1962). Их роль в развитии советского физкультурного движения.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 4. ФКиС в Российской Федерации после распада СССР

Лекция (2 часа)

Формирование федеральных структур управления физической культурой и спортом после распада СССР. Создание олимпийского комитета России, его задачи. Спорт, соревнования, спартакиады в современной России.

Семинар в виде развурнутой беседы по плану (2 часа)

Распад СССР и проблемы развития физической культуры и спорта в России. Формирование федеральных структур управления физической культуры и спорта. Создание олимпийского комитета России, создание комитета содействия развитию олимпийского движения при правительстве Российской Федерации (1991), комитет по физической культуре (1992), государственный комитет по физической культуре и спорту (1994). Спорт, соревнования, спартакиады в современной России. Признание НОК России МОК и российских спортивных федераций. **Контрольная работа №2 по теме «Физическая культура и спорт в России»**

Самостоятельная работа (2 часов)

Развитие спортивной науки. Подготовка спортивных резервов. Профессионализация спорта. Развитие спорта инвалидов. Становление органов исполнительной власти в области физической культуры и спорта в Российской Федерации (приложение 5)

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Раздел 3. История Международного спортивного и Олимпийского движения

Тема 1. Возникновение и развитие Международного спортивного и Олимпийского движения

Лекция-визуализация (2 часа)

Олимпийская хартия. I Международный атлетический (олимпийский) конгресс. Его постановления. МОК, его задачи, структура и деятельность. Олимпийские игры и Олимпийские конгрессы до I Мировой войны. Основные итоги X, XI, XII Олимпийских конгрессов. Олимпизм. Идеи и идеалы олимпизма.

Семинарское занятие (2 часа)

Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения. Первый Международный атлетический (олимпийский) конгресс. Образование

МОК, утверждение Олимпийской хартии. Цели и задачи МОК. Пьер де Кубертен – инициатор создания МОК и основатель современного олимпийского движения, его жизнь и деятельность. «Ода спорту», ее содержание, отражение в ней гуманистических ценностей олимпизма. Игры I Олимпиады и их анализ. Олимпийские конгрессы.

Самостоятельная работа (3 часа)

Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения. Возникновение и развитие МСД до I Мировой войны. МСД в период между I и II Мировыми войнами. Значение деятельности Пьера де Кубертена для развития МОД. «Ода спорту» П. де Кубертена, отражение в ней гуманистических идеалов МСД.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

Тема 2. Современное Олимпийское движение

Лекция (2 часа)

Олимпийское движение. Цели олимпийского движения. Олимпийская символика и атрибутика. Президенты МОК второй половины XX века. Их вклад в развитие МСД.

Семинарское занятие (2 часов)

Роль президентов МОК в развитии олимпийского движения. Сотрудничество МОК, НОК и МСФ – залог успешного развития МСиОД. Игры доброй воли и их роль в развитии МСиОД. Паралимпийские игры. Проблемы современного МСиОД. Экскурсия в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края. Викторина «Знатоки истории ФКС о МОД»

Самостоятельная работа (3 часа)

МОК, НОК и МСФ и их взаимодействие на современном этапе возникновения и развития параолимпийского движения. Проблемы современного олимпийского движения.

Изучение темы направлено на приобретение:

знаний – основных исторических форм взаимодействия человека и общества, политических концепций; периодизации истории физической культуры, социальной

сущности, структуры и функций физической культуры; социальной значимости профессии в сфере физической культуры, национальных интересов, ценности труда и служения на благо Отечества;

умений – раскрывать суть исторического процесса: его закономерностей, движущих сил; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта; использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих; рассказывать в доступной и увлекательной форме о физической культуре и спорте.

навыков и/или опыта деятельности – анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов; организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера; обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта; использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом; организации встреч обучающихся с известными спортсменами.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Перечень примерных вопросов и заданий для организации самостоятельной работы обучающегося

5.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Тема/раздел	Виды и содержание самостоятельной работы	Трудоем- кость, часов
1.	Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта		
	Тема 1. Введение в предмет. Физическая культура в период первобытного строения.	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Предмет, задачи истории физической культуры. Периодизация и источники истории физической культуры. Методы изучения истории физической культуры. Основные теории возникновения физических упражнений и игр (биологическая, культовая, трудовая). <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Предмет, задачи истории физической культуры. Периодизация, источники и методы изучения истории	2

		физической культуры. Основные теории возникновения физических упражнений и игр (биологическая, культовая, трудовая). Особенности развития физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя). <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Рассмотрение и осмысление вопросов, касающихся роли труда, культовых обрядов в становлении и развитии общества и культуры. 2. Развитие физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя). <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Бельюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Бельюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Бельюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Бельюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 2. Физическая культура в Древнем мире	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Физическая культура в Древней Греции. Спартанская и афинская системы физического воспитания. Методы применения гимнастических упражнений	2

		(античная гимнастика и агонистика). Зарождение педагогической и научной теории физического воспитания в Древнем мире (Платон, Аристотель, Сократ, Гиппократ). Олимпийские игры в Древней Греции <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Исторические условия и особенности развития физической культуры и спорта в странах Древнего Востока (Месопотамия, Египет, Ассирия, Вавилон, Персия, Индия, Китай, Япония). Физическая культура в Древней Греции. Возникновение и развитие спартанской и афинской систем физического воспитания. Содержание древнегреческой гимнастики. Олимпийские игры античного мира, их характеристика. Вопросы физического воспитания в древнегреческой философии, медицине, литературе и искусстве. Физическая культура в Древнем Риме. Основные итоги развития физической культуры и спорта в древнем мире. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Особенности развития физической культуры при рабовладельческом обществе. 2. Физическая культура и спорт в странах Древнего Востока (Месопотамия, Индия, Персия, Вавилон, Египет и др.). 3. Физическая культура и спорт в период упадка Греции. 4. Физическая культура в Древнем Риме. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и	
--	--	--	--

		участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белоков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 3. Физическая культура в Средние века	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального строя. Рыцарская система физического воспитания и ее особенности. Рыцарские турниры, их направленность, организация и проведение. Физическая культура крестьян и горожан. Физическое воспитание в деятельности гуманистов (Витторино де Фельтре, Франсуа Рабле, Ян Амос Коменский). <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального строя. Рыцарская система физического воспитания и ее особенности. Рыцарские турниры, их направленность, организация и проведение. Физическое воспитание в деятельности гуманистов (Витторино де Фельтре, Франсуа Рабле, Ян Амос Коменский). <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Особенности физической культуры крестьян и горожан в период средневековья. 2. Возвращение забытых олимпийских традиций. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белоков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белоков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС	4

		РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 4. Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVIII-нач. XX вв.).	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Развитие идейно-теоретических основ физического воспитания в начале Нового времени (Джон Локк, Жан Жак Руссо, Иоганн Генрих Песталоцци). Физическое воспитание в филантропиях (Иоганн Гутс-Мутс, Герхард Фит). Возникновение и развитие турнерского движения в Германии (Фридрих Ян, Адольф Шписс). Возникновение и развитие гимнастического движения в Скандинавии (Пер Линг, Ялмар Линг). Возникновение и развитие военно-гимнастического движения во Франции (Франциско Аморо). Сокольское движение в Чехии (Мирослав Тырш). Возникновение и развитие скаутского движения. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Развитие педагогических и идейно-теоретических основ физического воспитания и спорта. Взгляды на физическое воспитание Д. Локка, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и других. Физическое воспитание в филантропиях. Возникновение и развитие рабочих спортивно-гимнастических организаций в Германии, Швеции, Франции, Чехии, Англии, Болгарии. Спортивно-гимнастическое движение в Северной Америке, Азии, Африки, Латинской Америки. Развитие любительского и профессионально спорта. Создание национальных спортивных союзов и федераций по видам спорта и их деятельность. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы 1 Мировой войны. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i>	4

		1. Особенности развития физической культуры в период Нового времени. 2. Физическая культура и спорт в колониальных и зависимых странах. 3. Физическое воспитание и спорт накануне и годы первой мировой войны. 4. Причины возникновения рабочих спортивных организаций. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 5. Физическая культура и спорт в зарубежных странах во второй половине XX века	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Новые методы физического воспитания (Нильс Бук, Карл Гаульгофер, Маргарита Шрайхер). Развитие рабочего спорта в странах мира. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Новая историческая обстановка и ее влияние на развитие физической культуры и спорт в послевоенный период. Самодеятельное спортивно-гимнастическое движение: Рабочий спорт, «Спорт для всех», «Спорт и церковь». Развитие олимпийского спорта в крупнейших странах мира. Новые методы физического воспитания (основная	4

		гимнастика Н. Бука; естественная гимнастика К. Гаульгофера и М. Штрайхер). Физическая культура в зарубежных странах после II Мировой войны (страны социализма и капитализма). <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Физическая культура и спорт в странах социализма и капитализма после II Мировой войны. 2. Самодеятельное спортивно-гимнастическое движение: Рабочий спорт, «Спорт для всех», «Спорт и церковь». <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
2.	Раздел 2. История физической культуры и спорта в России		
	Тема 1.	Работа с лекционным материалом:	4

Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала XVIII века	Физическая культура у народов нашей страны в период рабовладельческого строя. Физическая культура в Русском государстве (9-12 в. в.). Самобытная народная система физического воспитания на Руси. Физическая культура в Русском государстве (9-12 в. в.). Физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма (Авиценна). <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (19 века). Физическое воспитание древних славян. Роль физических упражнений и игр в самобытном воспитании подрастающего поколения. Физическая подготовка в княжеских боярских и дружинах. Физическое воспитание и спорт у народов, вошедших в состав России (Ср. Азия, Армения, Грузия). Вопросы физического воспитания и укрепления здоровья человека. Вопросы физического воспитания в книге Абу-Али Ибн-Сины (Авиценна) «Канон врачебной науки». <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства. 2. Взаимосвязь самобытной народной системы физического воспитания с трудом, военным делом и бытом народа. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и	
--	--	--

		участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белоков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
Тема 2. Физическая культура и спорт в Российской империи с XVIII в. до второй половины XIX в.	2.	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Физическое воспитание в учебных заведениях России в 18 веке. Физическое воспитание в быту народа и дворянства в учебных заведениях России в 19 начале 20 века. Развитие педагогической мысли и естественно-научной мысли в области физического воспитания (В.И. Татищев, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, И.И. Новиков, А.И. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен). <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Влияние петровских реформ на развитие физического воспитания привилегированных классов. Введение физического воспитания в учебные заведения. Создание основ военно-физической подготовки в русской армии и военно-морском флоте (Петр I, П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков). Физическое воспитание и спорт в быту народов Российской империи. Самобытная форма физических упражнений и игр у народов России, Украины, Белоруссии, Закавказья, Средней Азии, Прибалтики, Финляндии. Спорт и игры в быту дворянства. Отражение вопросов физического воспитания в общественной и педагогической мысли (В.Н. Татищев, И.И. Бецкой, И.И. Новиков, М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен). <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Создание русской национальной системы военно-физической подготовки войск (Петр I). 2. Совершенствование системы военно-физической подготовки войск (П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков). 3. Особенности развития народных форм физического воспитания и их отражение в изобразительном искусстве, поэзии, литературе. 4. Причины развития спорта и игр в быту дворянства,	4

		виды спорта, игры и методические пособия к ним того периода. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
Тема 3. Физическая культура и спорт в России с XIX века до середины XX века	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Развитие идейно-теоретических и научных основ ФВ (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, И.И. Павлов). Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность. Вступление России в Олимпийское движение. Образование Российского олимпийского комитета. Развитие науки о физическом воспитании и спорте в СССР до ВОВ и после ВОВ. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Развитие идейно-теоретических основ и научных основ системы физического воспитания и спорта. Н.Г. Чернышевский Н.А. Добролюбов о физическом воспитании. ФВ в научных и педагогических взглядах И.М. Сеченова, К.Д. Ушинского, И.П. Павлова, Н.И. Пирогова, Е.А. Покровского. Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность. Физическая подготовка в учебных	4	

		заведениях и в армии. Создание спортивных клубов развития спорта. Любительский, профессиональный спорт, рекреативные формы физической культуры и спорта. Крупнейшие спортивные клубы России. Проникновение олимпийских идей в Россию. А.Д. Бутовский – первый представитель России в составе МОК. Первые олимпийские старты русских спортсменов. Образование Российского олимпийского комитета. Физическая культура и спорт в России в период от революции 1917 г. До распада СССР. Организация физкультурной работы в первые годы Советской власти. Поиск новых форм и методов физического воспитания. Введение комплекса ГТО. Физкультурное движение в годы ВОВ. Спартакиады народов СССР. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Создание спортивных клубов в России (19-20 в.в.). 2. Первые олимпийские старты русских спортсменов. 3. Всероссийские олимпиады (Киев – 1913 год; Рига – 1914 год). 4. Создание и первоначальное развитие советской системы физического воспитания. Всеобуч и спорт (1917 - 1920 гг.). 5. Становление новых форм и методов физического воспитания в СССР. 6. Создание программно-нормативных основ советской системы физического воспитания. 7. Военно-физическая подготовка населения СССР в годы войны. Советские спортсмены на фронтах войны. 8. Совершенствование программно-нормативных основ советской системы ФВ (1946, 1955). 9. Спартакиады народов СССР (летняя-1956; зимняя – 1962). Их роль в развитии советского физкультурного движения. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е.	
--	--	--	--

		Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 4. Физическая культура и спорт в Российской Федерации после распада СССР	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Формирование федеральных структур управления физической культурой и спортом после распада СССР. Создание олимпийского комитета России, его задачи. Спорт, соревнования, спартакиады в современной России. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Распад СССР и проблемы развития физической культуры и спорта в России. Формирование федеральных структур управления физической культуры и спорта. Создание олимпийского комитета России, создание комитета содействия развитию олимпийского движения при правительстве Российской Федерации (1991), комитет по физической культуре (1992), государственный комитет по физической культуре и спорту (1994). Спорт, соревнования, спартакиады в современной России. Признание НОК России МОК и российских спортивных федераций. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Развитие спортивной науки. 2. Подготовка спортивных резервов. 3. Профессионализация спорта. 4. Развитие спорта инвалидов. 5. Становление органов исполнительной власти в области физической культуры и спорта в Российской Федерации <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры.	2

		учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Раздел 3. История Международного спортивного и Олимпийского движения		
	Тема 1. Возникновение и развитие Международного спортивного и Олимпийского движения	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Олимпийская хартия. I Международный атлетический (олимпийский) конгресс. Его постановления. МОК, его задачи, структура и деятельность. Олимпийские игры и Олимпийские конгрессы до I Мировой войны. Основные итоги X, XI, XII Олимпийских конгрессов. Олимпизм. Идеи и идеалы олимпизма. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения. Первый Международный атлетический (олимпийский) конгресс. Образование МОК, утверждение Олимпийской хартии. Цели и задачи МОК. Пьер де Кубертен – инициатор создания МОК и основатель современного олимпийского движения, его жизнь и деятельность. «Ода спорту», ее	3

		содержание, отражение в ней гуманистических ценностей олимпизма. Игры I Олимпиады и их анализ. Олимпийские конгрессы. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения. 2. Возникновение и развитие МСД до I Мировой войны. 3. МСД в период между I и II Мировыми войнами. 4. Значение деятельности Пьера де Кубертена для развития МОД. 5. «Ода спорту» П.де Кубертена, отражение в ней гуманистических идеалов МСД. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Тема 2. Современное Олимпийское	<i>Работа с лекционным материалом:</i> Олимпийское движение. Цели олимпийского движения. Олимпийская символика и атрибутика.	3

движение	Президенты МОК второй половины XX века. Их вклад в развитие МСД. <i>Подготовка к участию обучающегося в развёрнутой дискуссии по плану на семинаре:</i> Роль президентов МОК в развитии олимпийского движения. Сотрудничество МОК, НОК и МСФ – залог успешного развития МСиОД. Игры доброй воли и их роль в развитии МСиОД. Паралимпийские игры. Проблемы современного МСиОД. <i>Подготовка рефератов. Темы согласовываются индивидуально с преподавателем в соответствии с п. 5.4.</i> <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i> 1. МОК, НОК и МСФ и их взаимодействие на современном этапе возникновения и развития паралимпийского движения. 2. Проблемы современного олимпийского движения. <i>Рекомендованные источники литературы:</i> 1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/682440 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/775940 (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с 4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с. 5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/335568 (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	
----------	---	--

5. 2. Методические рекомендации к различным видам самостоятельной работы

Методические рекомендации для самостоятельного изучения вопросов по теме

В связи с тем, что значительное время при освоении учебной дисциплины отводится на самостоятельную работу, обучающемуся в процессе подготовки к семинарским занятиям, а также при самостоятельном изучении первоисточников и специальной аналитической литературы предлагается подумать над контрольными вопросами. Эти вопросы не повторяют вопросы лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы, экзамена, но обращают внимание на проблемный характер изучаемых тем и предлагают подумать и определить собственное отношение к тем или иным аспектам и предложить решение проблемы.

Методические рекомендации для подготовки к контрольной работе

Примерные варианты контрольных работ представлены в Приложении 1. Ознакомление с темами контрольных работ, их количеством, условиями ответов на вопросы контрольных работ, самими вопросами и вариантами ответов на них позволяет создать относительно полное впечатление об особенностях их проведения. При подготовке к контрольной работе по определённой теме рекомендуется повторно проанализировать лекционный материал по теме, повторить особенности методики изучения вопроса, освоенной на практическом занятии, и ознакомиться с содержанием рекомендованных разделов учебных пособий.

Методические рекомендации к подготовке реферативной работы

Реферат представляет собой исследование проблемы, выбор которой соответствует научным интересам. Тема реферата должна быть согласована с преподавателем, ведущим занятия.

Реферат включает обзор соответствующих литературных источников, анализ и изложение содержания научных работ, книг, статей, сопоставление различных точек зрения на проблему. Автор реферата должен убедительно обосновать, аргументировать положения, которые он считает правильными, и дать критику других точек зрения. В работе должно быть продемонстрировано понимание общих вопросов научной методологии, особенностей исследовательского метода гуманитарных наук, а также владение современными разработками в рамках своего направления подготовки и его уровня.

Объем реферата не более 25-30 стр. (50-60 тыс.зн.). Формат А4. Шрифт: Times New Roman. Размер шрифта - 14. Междустрочный интервал – 1,5. Стиль оформления: Normal. Реферат содержит: план (1 с.), введение (2 с.), основную часть, (17-18 с.), заключение (2 с.), список литературы (1-2 с.). На первой странице печатается план, включающий в себя введение, параграфы, раскрывающие содержание работы, заключение. В конце реферата приводится список использованной литературы с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания.

Во введении необходимо обосновать актуальность выбранной темы; цель и задачи работы. Основная часть может состоять из двух, трех или более параграфов. Заключение должно содержать выводы из проделанного исследования и вашу оценку использованной литературы.

Список литературы может быть составлен в алфавитном порядке или в порядке использования литературы в тексте реферата. Сноски можно давать в тексте реферата, внизу страницы, либо указывать в квадратных скобках номер цитируемой работы и

страницу. Библиографические ссылки, включенные в текст реферата, и библиографический список в конце работы должны быть составлены в соответствии с государственными требованиями к библиографическому описанию документа.

5.3. Критерии оценки самостоятельной работы обучающегося

Критерии оценки самостоятельного изучения материала

Результаты самостоятельного изучения материала обсуждаются на семинарских занятиях, оценивание производится по следующим критериям:

оценка «отлично»	По самостоятельно изученным темам/вопросам отвечает полно и правильно; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания обучающимся данного материала
оценка «хорошо»	Дает правильные ответы, допускает неточности или недочеты, может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания обучающимся данного материала
оценка «удовлетворительно»	Отвечает, но допускает ошибки, излагает материал недостаточно логично и последовательно; затрудняется при ответах на вопросы преподавателя; с трудом приводит отдельные примеры из практики
оценка «неудовлетворительно»	Не отвечает или отвечает неправильно, только иногда дает правильные ответы; не приводит примеров из практики

Критерии оценки подготовки к контрольной работе по теме

При оценке результатов достижения компетенций посредством контрольной работы в виде тестовых заданий применяется следующая шкала

оценка «отлично»	выставляется при условии выбора обучающимся 90-100% правильных ответов при тестировании
оценка «хорошо»	выставляется при условии выбора обучающимся 76-89 % правильных ответов при тестировании
оценка «удовлетворительно»	выставляется при условии выбора обучающимся 61-75 % правильных ответов при тестировании
оценка «неудовлетворительно»	выставляется при условии выбора обучающимся менее 60 % правильных ответов при тестировании

Критерии оценки реферата

Реферат оценивается по следующим критериям:

оценка «отлично»	Реферат представляет собой оригинальное теоретическое/практическое исследование, представляющее интерес в рамках будущей профессии. Цель и задачи сформулированы четко, непротиворечиво, основное содержание включает логически завершённое решение поставленных задач, заключение адекватно отражает итог проделанной работы. Текст построен последовательно, изложение доступно, автор в полной мере владеет терминологическим аппаратом
------------------	--

оценка «хорошо»	Реферат демонстрирует понимание автором проблемы, но решение ее не отличается оригинальностью, самостоятельностью. Литература не столько анализируется, сколько излагается ее содержание, в недостаточной мере представлена собственная точка зрения по теме, изложение не всегда последовательно и обоснованно
оценка «удовлетворительно»	Реферат содержит отдельные слабо обоснованные утверждения, присутствуют несоответствия между поставленными задачами, содержанием анализа и выводами. В реферате не выдержана заявленная структура, изложение непоследовательно, поставленные задачи решены частично
оценка «неудовлетворительно»	Реферат не представляет собой оригинального исследования, поставленные задачи не решены, либо поставлены некорректно

В случае получения неудовлетворительной оценки обучающемуся дается возможность исправить реферат в соответствии с замечаниями и представить новый вариант не менее, чем за неделю до зачёта.

5.4. Примерная тематика рефератов

1. Исторические условия и особенности развития ФКиС в странах Древнего Востока (Месопотамия, Египет, Ассирия, Вавилон, Персия, Индия, Китай, Япония).
2. Физическая культура и спорт в государствах Древней Греции. Вопросы физического воспитания в трудах римских педагогов, врачей, философов и поэтов.
3. Физическая культура и спорт в государствах Востока (Индия, Китай, Япония) в V веке - середине XVII века.
4. Физическая культура и спорта в государствах Европы в V веке - середине XVII века.
5. Физическая культура и спорт в государствах Северной и Южной Америки в V-XVII веках.
6. Спортивно-гимнастическое движение в Северной Америке, Азии, Африки, Латинской Америки.
7. ФВ и спорт накануне и в годы 1 Мировой войны.
8. Зарождение и дальнейшее развитие спортивной журналистики в Новое время.
9. Физическая культура и спорт в странах мира между первой и второй мировыми войнами.
10. Спортивные состязания в годы второй мировой войны.
11. Рабочее спортивно-гимнастическое движение в странах мира в XIX - XX веках.
12. Характеристика развития физической культуры и спорта в странах Юго-Восточной Европы в 50-80-е годы (бывшие страны социализма).
13. Роль и место Универсиад в развитии спорта в мире.
14. Современное состояние спорта и массовой физической культуры в крупнейших странах мира.
15. Физические упражнения и игры у народов России с древнейших времен до конца XIX века.
16. Место и роль физического воспитания в системе учебных заведений России в XVII - начале XX века.
17. Развитие в России олимпийского движения. Выступление России на Олимпийских играх.
18. Физическое воспитание в системе учебных заведений СССР в 1917-1991 гг.
19. Возникновение и развитие советской традиции физкультурных и спортивных праздников в первые годы советской власти.
20. Подвиги советских спортсменов на фронтах Великой Отечественной войны.

21. Развитие советского спорта в 1945-1992 гг. (с учетом своей спортивной специализации).
22. Советские спортсмены на Олимпийских играх 1952-1988 гг. (выборочно - либо летние, либо зимние Игры).
23. Советские спортсмены – победители Универсиад, ставшие Олимпийскими чемпионами.
24. Физическая культура и спорт в России после распада СССР.
25. Возникновение Олимпийских игр Древней Греции (мифы, предположения, реальность).
26. Выдающиеся олимпионики древних Олимпийских игр.
27. Пьер де Кубертен. Жизнь и деятельность, заслуги в возрождении Олимпийских игр.
28. От Афин до Стокгольма. Анализ I-V Олимпиад (программа, участники, соотношение сил).
29. Выход спортсменов СССР на Олимпийскую арену. Итоги выступления в Играх XV Олимпиады (1952 г.).
30. Игры XXII Олимпиады в Москве (подготовка, организация, итоги).
31. Современный МОК (состав, структура, задачи, содержание работы, проблемы).
32. Президенты МОК (анализ деятельность, вклад в развитие олимпийского движения).
33. Олимпийская Хартия (диалектика развития 1894-2012 гг.).
34. Анализ участия спортсменов России в Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх (1994-2012 гг.).
35. Новые тенденции в развитии мирового олимпийского движения конца XX -начала XXI веков.
36. Как развивается юношеский спорт в России на современном этапе.
37. Основные проблемы современного олимпийского движения.
38. Олимпийское движение и технический прогресс (взаимосвязь и взаимообусловленность).
39. Члены МОК для России, их вклад в развитие идей олимпизма и отечественного спорта.
40. Участие спортсменов России в Играх XXIX Олимпиады в Пекине и в XXI Олимпийских зимних играх в Ванкувере. Церемонии открытия и закрытия Игр.
41. Участие спортсменов России в Играх XXX Олимпиады в Лондоне. Церемонии открытия и закрытия Игр.
42. Выдающиеся советские чемпионы Олимпийских игр послевоенных лет (1952-1988 гг.).
43. Анализ участия спортсменов СССР в летних и зимних Олимпийских играх (1952-1992 гг.) на примере вашего вида спорта
44. Экология на Олимпийских играх.
45. Основные проблемы современного олимпийского движения.
46. Выдающиеся российские чемпионы Олимпийских игр (1994 – 2012 гг.).
47. Бойкоты Олимпийских игр.
48. Паралимпийские игры.
49. Сочи – столица Олимпийских зимних игр 2014 г.
50. Средства массовой информации в международном спортивном и олимпийском движении.
51. Реклама и спорт.
52. Современные Олимпийские игры (география стран участниц, программа, проблемы).
53. Олимпийское образование в школе как важный аспект воспитания гармоничной личности.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины

Таблица раздела 1 «РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ» демонстрирует взаимосвязь педагогического контроля с соотнесенными с основной профессиональной образовательной программой профессиональными стандартами - в ней определены трудовые функции профессиональных стандартов, выполнение которых обеспечивает формирование соответствующих компетенций в рамках учебной дисциплины.

6.2. Индикаторы достижения компетенций по уровню их сформированности

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Шкала оценивания	Уровень сформированной компетенции
Знает (соответствует таблице раздела 1)	Знает	отлично	высокий
		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не знает	неудовлетворительно	недостаточный
Умеет (соответствует таблице раздела 1)	Умеет	отлично	высокий
		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не умеет	неудовлетворительно	недостаточный
Имеет опыт/владеет (соответствует таблице раздела 1)	Имеет опыт/владеет	отлично	высокий
		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не владеет	неудовлетворительно	недостаточный

6.3. Соотношение индикаторов достижения со шкалой критериев их оценивания и уровнем их сформированности

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Уровень сформированной компетенции
Знает (соответствует таблице раздела 1)	Показывает полные и глубокие знания, логично и аргументировано отвечает на все вопросы, в том числе дополнительные, показывает высокий уровень теоретических знаний	высокий

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Уровень сформированной компетенции
	Показывает глубокие знания, грамотно излагает ответ, достаточно полно отвечает на все вопросы, в том числе дополнительные, в то же время при ответе допускает несущественные ошибки	повышенный
	Показывает достаточные, но не глубокие знания, при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуются уточняющие вопросы	пороговый
	Показывает недостаточные знания, не способен аргументированно и последовательно излагать материал, допускает грубые ошибки, неправильно отвечает на дополнительные вопросы или затрудняется с ответом	недостаточный
Умеет (соответствует таблице раздела 1)	Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач, способен предложить альтернативные решения анализируемых проблем, формулировать выводы	высокий
	Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач, способен формулировать выводы, но не может предложить альтернативные решения анализируемых проблем	повышенный
	При решении конкретных практических задач возникают затруднения	пороговый
	Не может решить практические задачи	недостаточный
Имеет опыт/владеет (соответствует таблице раздела 1)	Владеет навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, способен оценить результат своей деятельности	высокий
	Владеет навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, затрудняется оценить результат своей деятельности	повышенный
	Демонстрирует слабые навыки, необходимые для профессиональной деятельности	пороговый
	Отсутствие навыков или неспособность их продемонстрировать	недостаточный

6.4. Методические материалы для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.4.1. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (зачет), оценивающих знания

1. Предмет, задачи ИФК. Роль истории физической культуры в подготовке специалистов. Основные дефиниции истории физической культуры и спорта (История, физическая культура, спорт).
2. Периодизация, источники и методы изучения ИФК.
3. Особенности развития физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя).
4. Теории возникновения физических упражнений и игр (Теория игры, теория магии, теория излишней биологической энергии, материалистическая, марксистско-ленинская).
5. Особенности физической культуры в Древней Греции.
6. Спартанская и афинская системы ФВ.
7. Содержание древнегреческой гимнастики и агонистики.
8. Национальные состязания древней Греции (Панафинейские игры, Немейские игры, Истмийские игры, Пифийские игры) и их характеристика.
9. Зарождение педагогической и научной теории ФВ в Древнем мире (Платон, Аристотель, Сократ, Гиппократ).
10. Олимпийские игры в Древней Греции.
11. Физическая культура в Древнем Риме.
12. ФК в странах Древнего Востока (Египет, Ассирия, Индия, Китай и др.).
13. Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального строя.
14. Средневековая рыцарская система физического воспитания и ее особенности.
15. Рыцарские турниры. Их направленность. Организация и правила проведения.
16. ФК крестьян и горожан в Средние века.
17. Роль филантропов в развитии физического воспитания (Г.Фит и И. Гутс-Мутс).
18. Физическое воспитание в деятельности гуманистов (Виттарини де Филитре, Франсуа Рабле, Ян Коменский).
19. Развитие идейно-теоретических основ ФВ в начале Нового времени (Джон Локк, Жан Жак Руссо, Иоганн Песталоцци).
20. Возникновение и развитие турнирного движения в Германии (немецкая система ФВ).
21. Возникновение и развитие гимнастического движения в Скандинавии (шведская система ФВ).
22. Возникновение и развитие военно-гимнастического движения во Франции (французская система ФВ).
23. Сокольское движение в Чехии.
24. «Естественный метод» Ж. Эбера и основная гимнастика Н. Бука.
25. Спортивно - игровые системы (скаутское движение).
26. Рекреационное движение (Лютер Гулик).
27. Физическое воспитание и спорт в высших учебных заведениях после второй мировой войны в странах Запада.
28. Самостоятельное спортивно-гимнастическое движение XIX – начала XX вв. (рабочий спорт; «Спорт для всех»; спорт и церковь).
29. Народные формы физической культуры в Древней Руси.
30. Физическая подготовка в княжеских дружинах.
31. Физическое воспитание в учебных заведениях Российской империи.
32. Военно-физическая подготовка в русской армии (Петр I, П.А.Румянцев, А.В.Суворов, Ф.Ф.Ушаков).

33. Учение П.Ф.Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность.
34. Особенности развития спорта в Российской империи в XIX – начале XX вв.
35. Первые олимпийские старты русских спортсменов. Вступление Российской империи в Олимпийское движение. Образование Российского олимпийского комитета.
36. Всероссийские олимпиады и их значение (Киев-1913 г.; Рига-1914 г).
37. Становление советской системы ФВ и спорта в 1920-е – 1930-е гг.
38. Физическая культура и спорт в СССР в период Великой отечественной войны.
39. Развития советской школы спорта и физкультурно-спортивного движения в стране после Великой Отечественной войны.
40. Вступление СССР в международное спортивное и олимпийское движение. Создание НОК СССР. Успехи СССР на международной спортивной арене после распада СССР.
41. Создание Олимпийского комитета России и его задачи.
42. Современное состояние и проблемы развития физической культуры и спорта в Российской Федерации.
43. Всероссийские олимпиады и их характеристика. Выход России из олимпийского движения.
44. Всеобуч и его деятельность. Развитие государственных и общественных форм руководства физкультурным движением.
45. Спартакиады народов СССР.
46. Развитие науки о физическом воспитании и спорте в конце 40-х и в 50-е годы.
47. Возвращение в олимпийское сообщество. Выступление советских спортсменов на олимпийских играх.
48. Формирование федеральных структур управления физической культурой и спортом после распада СССР.
49. Создание олимпийского комитета России. Выступление советских спортсменов на олимпийских играх.
50. Развитие физкультурно-спортивных общественных организаций.
51. Спартакиады и спорт инвалидов после распада СССР.
52. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения.
53. I Международный атлетический (олимпийский) конгресс и его постановления.
54. Создание МОК, его структура и задачи.
55. Олимпийская хартия: структура, содержание, эволюция.
56. Значение деятельности Пьера де Кубертена для развития международного спортивного и олимпийского движения.
57. Олимпизм. Идеи и идеалы Олимпизма.
58. Развитие олимпийского движения до Первой мировой войны.
59. Развитие олимпийского движения между мировыми войнами.
60. Развитие олимпийского движения после Второй мировой войны.
61. МОК, НОК и МСФ и их взаимодействие на современном этапе.
62. Возникновение и развитие паралимпийского движения.
63. Проблемы современного олимпийского и паралимпийского движения.
64. Проблемы современного олимпийского движения.

6.4.2. Перечень заданий для промежуточной аттестации (зачет), оценивающих знания и умения

1. Что изучает история физической культуры?
 - а) историю физической культуры в первобытном, рабовладельческом и феодальном строе;
 - б) общие закономерности возникновения, становления и развития физической культуры и спорта на разных этапах существования человеческого общества;

- в) средства, формы и методы, идеи теорий и систем физической культуры;
- г) историю физической культуры в буржуазном и социалистическом обществе;
- д) развитие физической культуры в процессе перехода от одной общественно-экономической формации к другой.

2. Чем обусловлено возникновение физической культуры?

- а) материальной жизнью первобытного общества, взаимодействием объективных и субъективных факторов;
- б) потребностью человека в физической культуре в виде инстинкта;
- в) возникновение физической культуры в виде инстинкта;
- г) физическая культура имеет культовое происхождение, характер, содержание и выступает как внеисторическое явление, несвязанное с потребностями общества;
- д) физическая культура возникла из игр и танцевальных движений.

3. Укажите, к какому периоду в истории человеческого общества относится возникновение физических упражнений:

- а) рабовладельческий;
- б) феодальный;
- в) первобытнообщинный;
- г) буржуазный;
- д) социалистический.

4. Дайте определение термину:

- а) «стадион» - ...
- б) «аулос»
- в) «экехейрия» - ...
- г) «элланодик» - ...
- д) «диаулос» - ...
- е) «долиходром» - ...
- ж) «панкратион» - ...
- з) «атлет» - ...

5. Дайте определение термину:

- а) «тавромахии» - ...
- б) «криптии» - ...
- в) «эйрены» - ...
- г) «эфебы» - ...
- д) «дромос» - ...
- е) «палестра» - ...
- ж) «педотриб» - ...
- з) «гимнасий» - ...
- и) «пентатлон»
- к) «орхестрика» - ...
- л) «агон» - ...
- м) «агонистика» - ...

6. В каких годах было восстание гладиаторов под предводительством Спартака?

- а) 267 - 264 гг. до н.э.;
- б) 402-404 гг.;
- в) 74-71 гг. до н.э.;
- г) 394-396 гг.;
- д) 776 - 774 гг. до н.э.

7. Важное место в воспитании славян занимали:

- а) хороводы;
- б) пляски и хороводы;
- в) игры и забавы;
- г) игры, связанные с культовыми обрядами;

- д) физические упражнения состязательного характера
8. Высший совет физической культуры при Всероссийском центральном исполнительном комитете РСФСР создан в ...
9. Всесоюзный совет физической культуры при Правительстве СССР был организован в ... году.
10. Единая всесоюзная спортивная классификация была создана в ... _____ году
11. Что такое МОК?
- 1) международный олимпийский комитет;
 - 2) московский областной комитет;
 - 3) молодежные объединенные клубы.
12. Назовите место проведения первых олимпийских игр современности?
- 1) Афины (Греция);
 - 2) Олимпия (Греция);
 - 3) Париж (Франция).
13. Первым чемпионом Олимпийских Игр современности был американский атлет. Назовите его имя?
- 1) Джеймс Конноли;
 - 2) Роберт Гаррет;
 - 3) Карл Шуман.
14. В каком виде легкой атлетики первый чемпион ОИ получил свой титул?
- 1) бег на 100 м;
 - 2) тройной прыжок;
 - 3) плавание.
15. В 1912 году был зафиксирован случай, когда в возрасте 74 лет спортсмен стал олимпийским чемпионом, одновременно он же был самым старшим по возрасту участником Олимпийских Игр. Назовите этого спортсмена?
- 1) Оскар Сван;
 - 2) Классиус Клей;
 - 3) Григорий Принцип.
16. Назовите первого победителя Олимпийских состязаний, результат которого документально зафиксирован?
- 1) Эномай;
 - 2) Филиппид;
 - 3) Корэб.
17. Как назывался стадион, на котором состоялись первые олимпийские игры современности?
- 1) Беломраморный
 - 2) Белокаменный
 - 3) Эрехтейон
18. В каком году состоялись первые Олимпийские Игры современности?
- 1) 1896г.
 - 2) 1890г.
 - 3) 1894 г.
19. Назовите автора девиза «Быстрее, выше, сильнее», который стал девизом Олимпийских игр?
- 1) П. Де Кубертен;
 - 2) М. Бреаль;
 - 3) А. Дидон.
20. Кто имел право участвовать в античных Олимпийских играх?
- 1) Все желающие.
 - 2) Свободнорожденные греки.
 - 3) Мужчины и женщины Греции и Рима.

21. Слово «стадион» произошло от
- 1) Греческой меры длины «стадий», равной 192,27 м.
 - 2) Места, где проходили соревнования по пентатлону.
 - 3) Названия здания, где тренировались атлеты.
22. Назовите имя античного олимпионика, одержавшего двенадцать побед.
- 1) Борец Милон из Кротона.
 - 2) Атлет Леонидас из Родоса.
 - 3) Бегун Кореб из Элиды.
23. В каком году прошел I Олимпийский конгресс?
- 1) 1894 г.
 - 2) 1896 г.
 - 3) 1898 г.
24. Какие вопросы решались на I Олимпийском конгрессе?
- 1) Выбор президента МОК
 - 2) Любительство и профессионализм, возобновление проведения Олимпийских игр
 - 3) Принятие Хартии Олимпийских Игр.
25. Когда и где состоялись игры I Олимпиады современности?
- 1) 1894 г., Париж.
 - 2) 1896 г., Афины.
 - 3) 1908 г., Лондон.
26. Где и когда прошли первые Олимпийские зимние игры?
- 1) 1894 г., Париж (Франция)
 - 2) 1928 г., Санкт-Мориц (Швейцария)
 - 3) 1924 г., Шамони (Франция)
27. Кто стал первым олимпийским чемпионом современности?
- 1) Американский пловец Д. Вейсмюллер, проплывший 100 метров вольным стилем за 59,0 с.
 - 2) Индеец из команды США Джим Торп, набравший в десятиборье 8412 очков.
 - 3) Студент Гарвардского университета (США) Джеймс Конноли, прыгнувший тройным на 13 м. 71 см.
28. С какого года проводятся Паралимпийские летние игры?
- 1) 1959 г.
 - 2) 1960 г.
 - 3) 1947 г.
29. С какого года проводятся Паралимпийские зимние игры?
- 1) 1976 г.
 - 2) 1980 г.
 - 3) 1960 г.
30. Назовите представителя России вошедшего в состав МОК в 1894 году?
- 1) В.И. Срезневский
 - 2) А.Д. Бутовский
 - 3) Г.А. Дюпперон
31. В каком году образовался Российский олимпийский комитет?
- 1) 1984 г.
 - 2) 1911 г
 - 3) 1924
32. В каком году проводились Олимпийские игры в СССР (Москва)?
- 1) 1980
 - 2) 1984
 - 3) 1976

6.4.3. Перечень практических заданий на зачете, необходимых для оценки умений и опыта деятельности

1. Провести сравнительный анализ игр и физических упражнений, используемых в родовом обществе и в период разложения первобытного общества.

Название периода	Название игр	Физические упражнения

2. Провести сравнительный анализ игр и развлечений городского и сельского населения в разные периоды Средневековья с использованием следующей таблицы:

Периоды Средневековья	Игры и развлечения городского населения	Игры и развлечения сельского населения

3. Составьте таблицу основных систем физического воспитания конца XVIII - середины XIX в.

Авторы системы	Направленность системы	Средства физического воспитания	Методы физического воспитания	Новшества системы	Недостатки системы

4. Провести сравнительный анализ развития педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания в России с XVIII века и до первой половины XIX века, используя следующую схему:

Автор	Ведущие идеи	Их влияние на процесс физического воспитания

5. Составьте таблицу на тему: «Основы военно-физической подготовки регулярной армии и флота в Российской империи» с XVIII в. до второй половины XIX в. по следующей схеме:

Авторы системы	Направленность системы	Средства физического воспитания	Методы физического воспитания	Новшества системы	Недостатки системы

6. Составить таблицу на тему: «Спартакиады народов СССР» по следующей схеме:

Время и место проведения	Задачи	Ко – во участников	Программа	Трудности	Недостатки

7. Составить таблицу на тему: «Олимпийские конгрессы» по следующей схеме:

Время и место проведения	Задачи	Вопросы, решаемые на конгрессе	Итоги конгресса	Недостатки в работе конгресса

8. Составьте структурно-логическую схему по теме «Источники изучения истории физической культуры и спорта».

9. Составьте структурно-логическую схему по теме «Методы научного исследования истории физической культуры и спорта»

10. Составьте структурно-логическую схему по теме «Разделы греко-византийской гимнастики».

11. Составьте структурно-логическую схему по теме «Задачи Сокольских гимнастических организаций».

12. Составьте структурно-логическую схему по теме «Формы физического воспитания в народной культуре славян».
13. Составьте структурно-логическую схему по теме «Спортивное движение в царской России»
14. Составьте структурно-логическую схему по теме «Направления развития физической культуры в СССР».
15. Составьте структурно-логическую схему по теме «Олимпийские игры»
16. Составьте структурно-логическую схему по теме «Принципы олимпизма»
17. Составьте структурно-логическую схему по теме «Паралимпийское движение».
18. Составьте структурно-логическую схему по теме «Международное спортивное движение».
19. В каком ответе перечислены все рыцарские доблести (докажите неверность остальных вариантов ответа)
 - а) верховая езда, фехтование, охота, плавание, стрельба из лука, игра в шахматы, слагание стихов;
 - б) фехтование, плавание, игра, вольтижировка, кулачный бой, охота, музицировали;
 - в) игра в шахматы, сочинение и декламация стихов;
 - г) верховая езда, фехтование, охота плавание, стрельба из лука;
 - д) охота, преодоление водных преград, борьба, игра в шахматы.
20. Как относилась средневековая церковь к физическому воспитанию народных масс (ответ аргументируйте)
 - а) поощряла занятия физическим воспитанием;
 - б) пропагандировала физическую культуру и спорт;
 - в) чтобы отвлечь народные массы от волнений, внедряла физическое воспитание;
 - г) нанесла большой ущерб не только умственному, но и физическому воспитанию народных масс;
 - д) поощряла систему военно-физической подготовки рыцарей.
21. Укажите, у каких народов России были популярны игры с бегом, метание копья, дротиков, танцы, игры в медведя и т.д. От каких факторов это зависело.
 - а) у нанайцев, манси, ненцев;
 - б) у народов Закавказья;
 - в) у народов Средней Азии;
 - г) у народов Крыма;
 - д) у народов Причерноморья.
22. Какие виды спорта получили наибольшее распространение в России? Почему?
 - а) баскетбол, плавание, русский хоккей ручной мяч, борьба, авто-мота-авиа-спорт, бокс, гребля;
 - б) лыжный и конькобежный спорт, футбол, борьба, гимнастика, лёгкая атлетика, гребля, поднятие тяжестей;
 - в) плавание, теннис, фехтование, гимнастика, бокс, футбол, ручной мяч, фигурное катание;
 - г) стрелковый спорт, борьба, волейбол, регби, крикет, хоккей, лёгкая атлетика, лыжный спорт;
 - д) русский хоккей, гимнастика, плавание, бокс, борьба, футбол ,баскетбол, прыжки в воду.
23. Согласно чему устанавливается порядок прохождения стран на торжественном шествии спортсменов во время церемонии открытия Олимпийских зимних игр? С чем это связано?
 - 1) командному первенству на предыдущих играх;
 - 2) количеству спортсменов, принимающих участие в играх;
 - 3) алфавиту страны-хозяйки игр;

4) статусу страны на мировой арене.

24. Существует несколько точек зрения, почему Советский Союз не принимал участия в Олимпийских играх сразу после революции 1917 г.:

1) МОК не признавал Советскую Россию.

2) Советский Союз считал Олимпийские игры буржуазными, призывал их бойкотировать и создавать самостоятельное пролетарское спортивное движение.

3) Разруха в стране, экономические трудности не позволили Советскому Союзу отправить спортсменов на Олимпийские игры.

Какая из них, на ваш взгляд, верная. Свой ответ аргументируйте.

25. Какой ритуал на церемонии открытия Олимпийских игр выражает идею объединения молодежи на спортивном празднике? Почему?

26. Какой документ регламентирует цели, задачи и принципы современного олимпийского движения, а так же условия участия в Олимпийских играх и правила их проведения? Что вам еще известно об этом документе?

27. Составьте план изучения биографии известного спортсмена.

28. Составьте план изучения биографии известного тренера.

29. Составьте план изучения биографии известного организатора физкультурно-спортивного и олимпийского движения.

30. Составьте план изучения биографии известного ученого в области физической культуры и спорта.

31. Составьте план встречи обучающихся с известным спортсменом.

32. Составьте план встречи обучающихся с известным тренером.

6.5. Паспорт оценочных средств промежуточной аттестации

№ п\п	Тема или раздел	Код контролируемых компетенций	Номер экзаменационного вопроса для контроля знаний	Номер вопроса в тесте для контроля знаний и умений	Номер практического задания для контроля сформированности умений и опыта практической деятельности
	Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта				
1.	Введение в предмет. Физическая культура в период первобытного строя.	УК 5 ОПК 7	1-4	1-3	1, 8, 9
2.	Физическая культура в Древнем мире	УК 5 ОПК 7	5-12	4-6, 16, 20-22	10, 26
3.	Физическая культура в Средние века	УК 5 ОПК 7	13-18	7	2, 19, 20
4.	Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVIII - нач. XX вв.)	УК 5 ОПК 7	19-25		3, 26
5.	Физическая культура и спорт в зарубежных странах во второй половине XX века	УК 5 ОПК 7	26-28	12-15, 17, 18, 24-26	11, 26
	Раздел 2. История физической культуры и спорта в России				

6.	Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала XVIII века	УК 5 ОПК 7	29-30	7	4, 12, 21
7.	Физическая культура и спорт в Российской империи с XVIII в. до второй половины XIX в.	УК 5 ОПК 7	31-33		5, 13, 22
8.	Физическая культура и спорт в России с XIX века до середины XX века	УК 5 ОПК 7	34-47	8-10, 30-32	6, 14, 24, 27-32
9.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации после распада СССР	УК 5 ОПК 7	48-51		27-32
	Раздел 3. История Международного спортивного и Олимпийского движения				
10.	Возникновение и развитие Международного спортивного и Олимпийского движения	УК 5 ОПК 7	52-60	11-27, 30-32	7, 15, 16, 23-32
11.	Современное олимпийское движение.	УК 5 ОПК 7	61-64	28-29	17-18, 27-32

6.6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности при проведении промежуточной аттестации

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, подробно описаны в Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта» (принято решением учёного совета ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» 29 октября 2019 года, протокол № 03, введено в действие приказом ректора ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» № 219 от 29 октября 2019 года).

Критерии оценивания ответа обучающегося на зачете

оценка «отлично»	Обучающийся обнаруживает всесторонние осознанные систематические знания учебного материала и умение ими самостоятельно пользоваться; материал излагает профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов; проявляет творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании знаний; понимает взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии; владеет на высоком уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач. Уровень сформированности компетенций - высокий
оценка «хорошо»	Обучающийся обнаруживает полные знания учебного материала; освоил основные термины, понятия, закономерности, но при этом допускает отдельные неточности в формулировке понятий и/или интерпретации примеров из образовательной практики, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на неточности; владеет на хорошем уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач. Уровень сформированности компетенций – не ниже повышенного
оценка «удовлетворительно»	Обучающийся обнаруживает знание большей части основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, но допускает неточности при ответе и/или интерпретации примеров из образовательной практики,

	которые исправляет после пояснений, данных преподавателем. При изложении материала встречаются терминологические некорректности. Владеет на пороговом уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач. Уровень сформированности компетенций – не ниже порогового
оценка «неудовлетворительно»	Обучающийся имеет существенные пробелы в теоретических знаниях, допускает принципиальные ошибки при выполнении заданий, не способен решать профессиональные задачи. Уровень сформированности компетенций – недостаточный

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

7.1.1. Рекомендуемая литература (основная)

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.

1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.1.2. Рекомендуемая литература (дополнительная)

1. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи – победители, призеры и участники Олимпийских игр / Д.А. Белюков.— Великие Луки, 2020. — 267 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775939> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Олимпийское образование: из опыта работы Великолукской олимпийской академии / ред.: Д.А. Белюков [и др.] .— Великие Луки, 2022. — 202 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. — — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/807671> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Суник, А. Очерки отечественной историографии истории физической культуры и спорта / А. Суник. – Москва: Советский спорт, 2010. – 616 с.
4. Твой олимпийский учебник: учебное пособие для олимпийского образования / редактор В.С. Родиченко, Олимпийский комитет России. – 29-е изд., перераб. и дополн. – Москва: Спорт, 2021. – 216 с.

7.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»

1. Министерство спорта Российской Федерации: сайт. – Москва: Министерство спорта Российской Федерации, 2008-2019. - URL: <http://minsport.gov.ru> (дата обращения 30.09.2023).
2. Теория и практика физической культуры: научно-теоретический журнал: сайт. - Москва. - URL: <http://www.teoriya.ru/ru> (дата обращения 30.01.2023).
3. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка: научно-методический журнал: сайт. - URL: <http://www.teoriya.ru/ru/taxonomy/term/2> (дата обращения 30.09.2023).
4. Культура физическая и здоровье: научно-методический журнал: сайт. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2013. - URL: <http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/content.html> (дата обращения 30.09.2023).
5. Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта: научно-теоретический журнал: сайт. – Санкт-Петербург: Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, 2021. - URL: <http://lesgaft-notes.spb.ru/ru/node/638> (дата обращения 30.09.2023).

7.3. Программное обеспечение

Microsoft Office 2007

Microsoft Windows XP

Microsoft Windows 7

«Личный кабинет обучающегося» на вэб-ресурсе собственной разработки

7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

7.4.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в локальной сети

1. Информационная справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору. – Обновление ежемесячно.
2. Электронная библиотека Национального государственного университета им. Лесгафта (Санкт-Петербург). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.
3. Электронная библиотека Московской государственной академии физической культуры (Малаховка). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.
4. Электронная библиотека Сибирского университета физической культуры (Омск). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.

7.4.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в сети «Интернет» (заключены договора с ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»)

1. РУКОНТ: национальный цифровой ресурс: межотраслевая электронная библиотека: сайт / Консорциум «КОНТЕКСТУМ». – Сколково, 2010. – URL:

<http://lib.rucont.ru/search> (дата обращения 30.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей.

2. Лань: электронно-библиотечная система (Сетевая электронная библиотека по физической культуре и спорту): сайт. - Санкт-Петербург, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/books> (дата обращения: 28.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей.

Springer Nature: издательство: сайт. – URL: <http://link.springer.com> (дата обращения 30.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей.

7.4.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы сети «Интернет» свободного доступа

1. Электронная библиотека: библиотека диссертаций: сайт / Российская государственная библиотека. – Москва: РГБ, 2003 - . – URL: <http://diss.rsl.ru/> (дата обращения 30.09.2023).

2. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000 -. – URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения 30.09.2023).

3. Научная педагогическая электронная библиотека: сайт / Научная педагогическая библиотека им К.Д. Ушинского. – Москва, 2021. – URL: <http://elib.gnpbu.ru> (дата обращения 30.09.2023).

4. Большая бесплатная библиотека: сайт. –URL: <http://tululu.org/> (дата обращения 30.09.2023).

5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт. – Москва. – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения 30.09.2023).

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Аудитория № 131* учебного корпуса № 1, пл. Юбилейная д.4	10 посадочных мест, стульев – 13 штук, столов ученических – 10 штук, стол преподавателя, доска. Персональные компьютеры Формоза – 11 штук, мониторы Samsung 710 N – 11 штук; принтер P2015d-8067-00, кондиционер, вешалка – 1 шт.
Электронный читальный зал библиотеки* здания общежития с пристроенным учебным корпусом, пл. Юбилейная д. 4, к. 1.	11 посадочных мест, ученические столы – 11, ученические стулья – 11, персональные компьютеры ТОНК 1507 – 11 штук, мониторы Samsung 710N – 11 штук
Лекционная аудитория с мебелью № 202, учебного корпуса № 1, пл. Юбилейная д.4	66 посадочных мест, мультимедийный проектор BenQ sp 831, с дистанционным пультом, ноутбук Samsung R510-30083-00, экран размеры 3000x2600; стационарная информационная доска (мел), трибуна, Лицензия № 43246213 от 21.12.2007 Office Enterprise 2007 «Биг Компьютерс».
Аудитория для семинарских занятий № 208 учебного корпуса № 1. пл. Юбилейная д.4	28 посадочных мест, переносная доска, стационарная информационная доска (мел), с подсветкой, ноутбук Samsung R560-38402-00, Лицензия № 43246213 от 21.12.2007

*Помещения для самостоятельной работы

9. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий по дисциплине

9.1. Очная форма обучения

№ п/п	Темы лекций и семинарских занятий в хронологическом порядке	Перечень необходимого оборудования, наглядные пособия	Количество часов и вид занятия
1.	Введение в Историю физической культуры. История физической культуры в период первобытнообщинного строя	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 1 час
2.	Физическая культура в Древнем мире	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 1 час
3.	Введение в Историю физической культуры. История физической культуры в период первобытнообщинного строя. Физическая культурав в Древнем мире	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
4.	Физическая культура в Средние века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 2 часа
5.	Физическая культура в Средние века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
6.	Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVII - до второй половины XX вв.)	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 2 часа
7.	Физическая культура и спорт в период Нового времени (XVII - до второй половины XX вв.)	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
8.	Физическая культура и спорт во второй половине XX в.	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном,	Лекция, 2 часа

		ноутбуком	
9.	Физическая культура и спорт во второй половине XX в. Контрольная работа № 1 «История физической культуры и спорта зарубежных стран».	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
10.	Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала XVIII века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
11.	Физическая культура и спорт в Российской империи с XVIII века до второй половины XIX века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 2 часа
12.	Физическая культура и спорт в Российской империи с XVIII века до второй половины XIX века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
13.	Физическая культура и спорт в России до середины XX века	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
14.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации после распада СССР.	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 2 часа
15.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации после распада СССР. Контрольная работа № 2 «История физической культуры и спорта в России».	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
16.	Возникновение и развитие международного олимпийского движения.	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Лекция, 2 часа
17.	Возникновение и развитие международного олимпийского движения.	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа
18.	Современное спортивное и олимпийское движение	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном,	Лекция, 2 часа

		ноутбуком	
19.	Современное спортивное и олимпийское движение	специально оборудованная лекционная аудитория с мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком	Семинар, 2 часа

Контрольные работы для обучающихся**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1****Вариант 1**

1. Охарактеризуйте рекреационное движение (Лютер Гулик) и особенности.
2. Что представляло собой спортивно-игровая система Великобритании (Томас Арнольд).
3. Специальные объединения стрелков и фехтовальщиков в средние века:
 - а) федерации фехтования, стрельбы;
 - б) кружки стрельбы, фехтования;
 - в) фехтовальные и стрелковые братства;
 - г) фехтовальные и стрелковые секции;
 - д) стрелковые и фехтовальные объединения.
4. Кто был автором работы «Элементарная гимнастика»
 - а) И.Г. Песталоцци;
 - б) Г. Фит;
 - в) И. Гутс-Мутс;
 - г) Ж.ЖРуссо;
 - д) Д.Лок.
5. Укажите, кто был создатель французской гимнастики?
 - а) Фридрих Ян;
 - б) Томас Арнольд;
 - в) Пер Линг;
 - г) Мирослав Тырш;
 - д) Франциско Аморо.
6. Создатель спортивно-игровой систем:
 - а) Ялмар Линг;
 - б) Томас Арнольд;
 - в) П.Ф. Лесгафт;
 - г) М. Штрайхер;
 - д) Д. Нейсмит.
7. Возникновение первой школы филантропии:
 - а) 1726 г.;
 - б) 1801 г.;
 - в) 1774 г.;
 - г) 1770 г.;
 - д) 1632 г.
8. В каком году был открыт гимнастический институт в Стокгольме?
 - а) 1810 г.;
 - б) 1861г.;
 - в) 1813 г.;
 - г) 1778 г.;
 - д) 1837 г.
9. Что нового внёс в педагогическую теорию физического воспитания Ж. Демени?
 - а) естественный метод, основанный на упражнениях в ходьбе, прыжках, поднимании тяжестей, метаниях, плавании, защите и нападении;
 - б) разработал систему средств и методов физического воспитания для детей и юношества и особую гимнастику для женщин;

- в) рекомендовал заниматься больше спортом и играми;
 - г) советовал применять разнообразное питание, удобную одежду и систематические физические упражнения;
 - д) массовые выступления, использование снарядов, разработка терминологии, подготовка общественных инструкторов.
10. Укажите, из скольких частей состоял урок по системе Н.Бука?
- а) 4-х частей;
 - б) 3-х частей;
 - в) 16 частей;
 - г) 5 частей;
 - д) 2 частей.

Вариант 2

1. Дайте описание возникновения и развития рабочего спорта.
2. Охарактеризуйте идейные основы скаутского движения в его взаимосвязи с физическим воспитанием.
3. Кто написал книги: «Система школьной гимнастики», «Естественная гимнастика»?
 - а) Ж. Эбер;
 - б) А. Шписс;
 - в) К. Гаульгофер, М. Штрайхер;
 - г) Н. Бук;
4. Кто организовал школу «Дом радости»:
 - а) Витторино да Фельтре;
 - б) Ян Амос Коменский;
 - в) Франсуа Рабле;
 - г) Андреас Везалий;
 - д) Иероним Меркуриалис.
5. Кто является ярким антидемократом в плане народного образования и воспитания:
 - а) Жан Жак Руссо;
 - б) Джон Локк;
 - в) Иоганн Генрих Песталоцци.
6. Согласно И.Г. Песталоцци все физические упражнения и игры, входившие в систему ФВ, подразделялись в зависимости от движений в суставе на:
 - а) сложные и простые;
 - б) элементарные и простые;
 - в) элементарные и сложные;
 - г) элементарные, простые и сложные.
7. Кто является основоположником немецкого гимнастического направления?
 - а) Адольф Шписс;
 - б) Пер Линг;
 - в) Ялмар Линг;
 - г) Фридрих Ян;
 - д) Франциско Аморо;
 - е) Мирослав Тырш.
8. Где возникла сокольская гимнастика?
 - а) Англия;
 - б) Венгрия;
 - в) Италия;
 - г) Испания;
 - д) Бельгия;
 - е) Чехия;

- ж) Великобритания.
9. Кто являлся основоположником скаутского направления?
- а) Иоганн Мюллер;
 - б) Жак Далькроз;
 - в) Баден Пауэлл.
10. В каких странах были созданы организации «Спартак» и «Мункаш»?
- а) Венгрия и Болгария;
 - б) Венгрия и Чехословакия;
 - в) Германия и Болгария;
 - г) Финляндия и Франция;
 - д) Франция и Германия.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2

Вариант 1

1. Развитие педагогической мысли и естественно-научной мысли в области физического воспитания (В.И. Татищев и М.В. Ломоносов).
2. Физическое воспитание в быту народа и дворянства.
3. Кто осуществлял воспитание детей у славян?
 - а) мать;
 - б) отец;
 - в) вся родовая община;
 - г) практиковалось свободное воспитание, без деления особого внимания со стороны взрослого населения.
4. С какого возраста начиналась военная подготовка у славянина?
 - а) с 2 лет;
 - б) с 6 лет;
 - в) с 10 лет;
 - г) с 14 лет;
 - д) с 16 лет.
5. Сколько рекордов было установлено на Всероссийской Олимпиаде в Риге?
 - а) 5 рекордов;
 - б) 7 рекордов;
 - в) 10 рекордов;
 - г) свыше 10 рекордов;
 - д) история умалчивает о данном факте.
6. К каком году был организован РОК?
 - а) в 1900 году;
 - б) в 1910;
 - в) в 1911 году;
 - г) в 1916 году;
 - д) в 1921 году
7. Кто первым в России ввёл понятие «физическое воспитание»?
 - а) А.П. Протасов;
 - б) Н.И. Новиков;
 - в) П.Ф. Лесгафт;
 - г) И.И. Бецкой;
 - д) А.И. Герцен.
8. Укажите год основания Русского гимнастического общества в Москве?
 - а) 1882 г.;

- б) 1865 г.;
 - в) 1894 г.;
 - г) 1901 г.;
 - д) 1896 г.;
9. Когда вышло Постановление ЦК РКП (б) о средствах физического воспитания?
- а) 23 сентября 1929 г.;
 - б) 13 июля 1925 г.;
 - в) 27 декабря 1948 г.;
 - г) 25 мая 1919 г.;
 - д) 21 июня 1936 г.
10. В каком году был введен комплекс БГТО?
- а) 1934 г.;
 - б) 1972 г.;
 - в) 1940 г.;
 - г) 1931 г.;
 - д) 1968 г.

Вариант 2

1. Физическое воспитание в учебных заведениях России в 18 веке.
2. Развитие педагогической мысли и естественно - научной мысли в области физического воспитания (И.И. Бецкой, И.И. Новиков и А.И. Радищев).
3. В каком году была открыта школа математических наук, в которой физическая подготовка впервые вводилась в качестве обязательного учебного предмета?
 - а) в 1700 году;
 - б) в 1701 году;
 - в) в 1705 году;
 - г) в 1801 году;
 - д) в 1805 году.
4. Разделял ли Суворов А.В. боевую и физическую подготовку?
 - а) да. Несомненно, так как он рассматривал две данные составляющие как отдельные друг от друга процессы;
 - б) только при определенных случаях военной подготовки;
 - в) нет, он не разделял боевую и физическую подготовку, а рассматривал это как единый процесс.
5. Кто первым в армии ввел для солдат утреннюю зарядку, широко практиковал строевые занятия, марши, длительные походы, бег, обучения приемам рукопашного боя, преодоления всевозможных препятствий?
 - а) Суворов А.В.
 - б) Ушаков Ф.Ф.
 - в) Румянцев П.А.
6. В каких годах состоялась первая летняя и первая зимняя спартакиады народов СССР?
 - а) 1962 и 1955 год;
 - б) 1955 и 1962 год;
 - в) 1950 и 1960 год;
 - г) 1960 и 1950 год.
7. В каком году состоялся I Всероссийский съезд по физической культуре спорту и допризывной подготовке?
 - а) 1819;
 - б) 1921;
 - в) 1918;
 - г) 1925;

д) 1923.

8. Назовите автора труда «Физическое воспитание» (1912 г.), одного из лучших в дореволюционной России.

- а) В.В. Гориневский;
- б) В.Е. Игнатьев;
- в) П.Ф. Лесгафт;
- г) В. Поллини;
- д) Б.Котов.

9. В каком году царь Алексей Михайлович издал указ о запрещении народных игр и забав?

- а) 1598 г.;
- б) 1648 г.;
- в) 1652 г.;
- г) 1701 г.;
- д) 1672 г.

10. Укажите дату первого чемпионата России по конькобежному спорту:

- а) 1889;
- б) 1898;
- в) 1900;
- г) 1893;
- д) 1887.

Методические указания для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптируется при необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) или инвалидностью и дополняется нижеследующими особенностями при ее освоении такими обучающимися. Используются следующие образовательные технологии с учетом их адаптации для лиц с ОВЗ или инвалидностью:

Образовательные технологии	Цель	Адаптированные методы
Проблемное обучение	Развитие познавательной способности, активности, творческой самостоятельности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей лиц с ОВЗ или инвалидностью
Концентрированное обучение	Создание блочной структуры учебного процесса, наиболее отвечающей особенностям здоровья лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности лиц с ОВЗ или инвалидностью
Модульное обучение	Гибкость обучения, его приспособление к индивидуальным потребностям лиц с ОВЗ или инвалидностью	Индивидуальные методы обучения: индивидуальный темп и график обучения с учетом уровня базовой подготовки лиц с ОВЗ или инвалидностью
Дифференцированное обучение	Создание оптимальных условий для выявления индивидуальных интересов и способностей лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы индивидуального личностно-ориентированного обучения с учетом ОВЗ и личностных психолого-физиологических особенностей
Развивающее обучение	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Вовлечение обучающихся с ОВЗ и инвалидов в различные виды деятельности, развитие сохранных возможностей
Социально-активное, интерактивное обучение	Моделирование предметного и социального содержания учебной деятельности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы социально-активного обучения, игровые методы с учетом социального опыта лиц с ОВЗ или инвалидностью
Рефлексивное обучение, развитие критического мышления	Интерактивное вовлечение лиц с ОВЗ или инвалидностью в групповой образовательный процесс	Интерактивные методы обучения, вовлечение лиц с ОВЗ или инвалидностью в различные виды деятельности, создание рефлексивных ситуаций по развитию адекватного восприятия собственных особенностей

Имеется возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» (на первые этажи) (имеются пандусы, поручни, расширенные дверные проёмы) по адресу:

182105, Псковская область, г Великие Луки, пл Юбилейная, д 4;

182105, Псковская область, г Великие Луки, пл Юбилейная, д 4, корп 1.

Имеется возможность их пребывания в указанных помещениях. Лифтов нет. Аудитории для проведения учебных занятий с такими обучающимися располагаются на первых этажах.

Образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья или инвалидностью обучающихся.

На уровне специальных приемов, используемых при обучении лиц с ОВЗ и инвалидностью используются следующие: 1) приемы, обеспечивающие доступность учебной информации (рельефное письмо и осязательное чтение для обучающихся с нарушениями зрения, жестовая речь для обучающихся с нарушениями слуха, дозированность учебной нагрузки и др.); 2) специальные приемы организации обучения (алгоритмизация учебной деятельности с учетом особенностей нарушения, специфика структурного построения занятий, и др.). 3) логические приемы переработки учебной информации (конкретизация, установление аналогий по образцам, обобщение по доступным признакам изучаемых объектов и явлений и др.); 4) приемы использования технических средств, специальных приборов и оборудования (технические средства по перекодированию зрительной и слуховой информации в доступные для сохраненных анализаторов сигналы, использование приборов, усиливающих зрительную, тактильную, слуховую и др. информацию).

Проводится дополнительная индивидуальная работа с преподавателем (индивидуальные консультации), работа с лекционным и дополнительным материалом, беседа, морально-эмоциональная поддержка и стимулирование, индивидуальная учебная работа, то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, или им требуется проведение индивидуальной учебно-воспитательной работы.

Обучающимся осуществляется самостоятельная работа: работа с книгой и другими источниками информации, план-конспекты, реферативные (воспроизводящие), реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие самостоятельные работы, проектные работы, он-лайн технологии сети «Интернет».

Конкретные формы и виды контактной работы лиц с ОВЗ или инвалидностью устанавливаются преподавателем индивидуально для каждого обучающегося или, при возможности, для нескольких обучающихся. Выбор форм и видов контактной и самостоятельной работы лиц с ОВЗ или инвалидностью осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, на компьютере или с использованием иной техники, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

К реализации дисциплины (модуля), в том числе при процедуре оценки уровня сформированности компетенций (в соответствии с запросами обучающихся) привлекаются услуги ассистентов, сурдопереводчиков¹, специалистов² по специальным техническим и программным средствам обучения.

¹ ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» заключён договор № б/н от 01.12.2017 года на оказание, в случае необходимости, услуг сурдопереводчика

Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для слабовидящих обучающихся предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране).

Обучение лиц с нарушениями зрения предполагает использование технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в учебных аудиториях выбирается место с возможностью беспрепятственного к нему доступа на инвалидной коляске.

Дополнительное учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для освоения дисциплины (модуля):

- библиотечный фонд помимо учебной литературы включает справочно-библиографические и периодические издания в соответствии с перечнем указанным в рабочей программе дисциплины (модуля);

- обеспечивается доступ к ним обучающихся с ОВЗ и инвалидов с использованием специальных технических средств.

Дополнительное материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)³:

- Аппаратно-программный комплекс «Читающая машина» для лиц с нарушениями зрения;

- Увеличивающее телевизионное устройство для слабовидящих ElecGeste EM-302 для лиц с нарушениями зрения;

- использование звукоусиливающей аппаратуры для лиц с нарушениями слуха.

Использование оценочных средств для определения уровня сформированности компетенций обучающихся с ОВЗ и инвалидов проводится с учетом индивидуальных особенностей восприятия, переработки материала, выполнения заданий. Материалы оценочных средств при необходимости представляются обучающимся в печатном и (или) электронном, и (или) аудиоформате, т.е. в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

² Приказом ректора № 201 от 25.10.2016 назначены ответственные за оказание технической помощи по каждому конкретному адресу (по каждому зданию)

³ 3 октября 2018 года заключено соглашение о сотрудничестве между ФГБОУ ВО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)», утвержденным в качестве образовательной организации высшего образования, подведомственной Министерству спорта Российской Федерации, на базе которой создан Ресурсный учебно-методический центр (РУМЦ) по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, и ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта». На основании пункта 3.1.4. этого соглашения о сотрудничестве РУМЦ предоставляет во временное пользование образовательной организации высшего образования технические средства обучения и оборудование Центра коллективного пользования для обучения студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья

Текущий контроль результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий семинарского типа, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствия формы действия данному этапу усвоения учебного материала, что позволяет своевременно выявить затруднения и отставание обучающихся с ОВЗ и инвалидов и внести коррективы в учебный процесс. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку или выполнение заданий.

Формы проведения промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов, при необходимости предоставляется техническая помощь.

Тексты/конспекты лекций

Тема 1.1. Введение в ИФК. ИФК в период первобытнообщинного строя План лекции:

1. Предмет, задачи ИФК.
2. Периодизация источники ИФК.
3. Теории возникновения физических упражнений и игр.

История физической культуры (ИФК) представляет собой специфическую отрасль исторических и педагогических знаний. Она является важным разделом науки о физической культуре. Предмет её изучения – общие закономерности возникновения, становления и развития физической культуры и спорта на разных этапах развития общества.

Предмет ИФК – изучение средств, форм и методов, идей, теорий и систем физической культуры.

Задачей ИФК является выявление и раскрытие закономерностей развития физической культуры на протяжении всей истории человечества.

В основу периодизации ИФК положено учение о закономерностях развития общества: 1-й период – история физической культуры Древнего мира (первобытный, рабовладельческий строй); 2-й период – история физической культуры средних веков (феодальный строй); 3-й период – Нового и Новейшего времени (капиталистический, социалистический строй).

Курс ИФК состоит из трех частей:

- 1) история ФК и спорта зарубежных стран;
- 2) история ФК и спорта на территории России;
- 3) история современного спортивного и олимпийского движения.

При изучении истории физической культуры используют следующие источники:

- 1) археологические и этнографические данные, свидетельствующие о применении физических упражнений и игр;
- 2) памятники изобразительного искусства, художественную литературу, кино-, фото- и фотоматериалы, отражающие проблематику физического воспитания;
- 3) архивные материалы, летописи, книги, брошюры, журналы, газеты, и другие письменные источники, содержащие сведения по физической культуре и спорту;
- 4) правительственные документы, труды ведущих ученых и государственных деятелей;
- 5) практические данные по развитию физической культуры у разных народов.

Методы изучения истории физической культуры: исторический анализ, обобщение систематизация исторических материалов; проведение исторической аналогии, сопоставления и сравнения; письменный опрос, беседа, интервью; обобщение практики, изучение опыта развития истории физической культуры.

Первобытнообщинный строй является первой социально-экономической формацией, начало которой – появление человека разумного, конец – установление рабовладельческого строя. В истории первобытного общества выделяют три периода: 1) раннеродовой; 2) развитый родовой; 3) позднеродовой.

Особенности родового общества: ведение общего хозяйства; четкое разделение труда между полами; эпизодическое столкновение между племенами, т.е. появляется

военная организация родовой общины; возникают новые виды трудовой деятельности – земледелие, скотоводство, ремесло.

Возникновение физической культуры историческая наука относит к начальному периоду развития первобытной общины. Самой ранней формой физического воспитания были коллективные игры, носившие натуралистический, подражательный характер. Они почти полностью повторяли трудовой процесс. Играя, первобытные люди учились охотиться, подражая действиям охотников. В этих играх использовались предметы охотничьего инвентаря и живые цели.

Позже, в связи с начавшимся разделением труда по возрастным и половым признакам, происходила дальнейшая эволюция игр. Они постепенно теряли подражательный характер, становились имитационными, символическими. Игры по-прежнему имитировали трудовой процесс, но живые цели заменялись движущимися мишенями – чучелами, мячами сделанными из шкуры животного и набитыми шерстью, а охотничий инвентарь заменялся специальным, игровым. Например, появилось копье с тупым наконечником, вместо палки стали использоваться клюшки и т.п. На последней ступени развития первобытного общества возникли игры, которые почти полностью абстрагировались от труда. Игравшие стали делиться на команды, появились специальные площадки для игр, совершенствовался игровой инвентарь. Игры стали регламентироваться простейшими правилами, появились спортивные судьи и зрители.

Процесс развития физической культуры постепенно привел к выделению из игр и обособлению в качестве самостоятельных физических упражнений – бег, метание, прыжки, плавание и другие виды движений. Все они так или иначе были связаны с подготовкой членов общины к труду. Возникли специальные приемы обучения физическим упражнениям подростков и молодежи, т.е. появилось физическое воспитание.

В родовом обществе физическое воспитание носило высокий уровень развития. Этнографические исследования показывают, что каждой народности были присущи свои формы и виды упражнений. У австралийцев – игры, метание бумеранга и палки, игры в мяч, борьба, пляски “корроби”. У индейцев Америки – упражнения: ходьба, бег, плавание, гонки на лодках, метание и метательные игры, игры с мячом и т.д. Игр с мячом насчитывалось более десяти, проводились они в течение нескольких дней и участвовало в них более 100 человек. Также известны индейские пляски, носившие многофункциональный характер. В африканских племенах проходило метание в цель, фехтование палками, бег, прыжки, метание копья на расстояние и высоту, военные игры, пляски. Мужчины играли с мячом. У тунгусов (эвенков) можно выделить две стадии подготовки: 1-я стадия – все мужское население занималось стрельбой, бегом, увертыванием от стрел, управлением лодкой; 2-я – только для тех мужчин, которые хорошо были обучены военному делу.

Одной из форм физического воспитания являлись инициации – проверки физической готовности членов общины. Например, таким обрядом в африканских племенах являлось удаление юноши в джунгли на несколько месяцев. Из древнего периода до нас дошли следующие методические приемы обучения: например, индейцев учитывались половые особенности, у чукчей – женщины участвовали в беге на более короткие, чем у мужчин, дистанции, эскимосы постепенно увеличивали вес камня и расстояние при обучении метанию, меняли размер лука, лыж, лодок.

В период разложения родового строя происходит военизация физических упражнений. Например, кулачный бой, тренировка с оружием, состязание колесниц, прыжки через меч, копья. В этот период появляются начальные формы учреждений общественного воспитания – тайные союзы и дома молодежи, которые существовали только для физического воспитания юношей.

Характерной особенностью данного периода является также появление мест для проведения соревнований по игре в мяч, т.е. первых спортивных сооружений, а также

двух типов школ – для богатых и бедных, а главной чертой воспитания становится его направленность на военно-физическое обучение.

Таким образом, в родовом обществе физическое воспитание имело важное значение и являлось одной из функций родовой общины. Главной чертой физического воспитания можно считать его всеобщность. Оно было равным для всех (имело лишь разделение по полу и строго обязательным).

Во время разложения родового строя и образования классов физическое воспитание утрачивает свое единство, военизируется, подвергается действию культа, приобретает сословно-классовые признаки и классовый характер.

Тема 1.2. Физическая культура в Древнем мире

План лекции:

1. Физическая культура Древнего Востока.
2. Спартанская и Афинская системы физического воспитания.
3. Олимпийские игры в Древней Греции.

Вопрос о возникновении и развитии физической культуры на первом этапе человечества – один из основных в истории физической культуры. Не случайно к нему обращались многие ученые. Существует несколько позиций при обсуждении проблемы возникновения физической культуры:

1. В конце XIX – начале XX в. немецкий философ Шиллер выдвинул теорию игры. Сторонниками его теории были философы Бюхер и Гросс (Германия), Спенсер (Англия), Летурно (Франция). Согласно этой теории, человек развивался физически и умственно благодаря труду, а трудовой процесс возник из игры. Таким образом, по мнению ученых, в жизни общества “игра старше труда”, а “труд есть дитя игры”.

2. Теория магии впервые изложена английским ученым Рейнаком. Сторонники этой теории – К. Дим и В. Кербе (ФРГ). Б.Жиллет (Франция) выдвигает, более современную теорию происхождения физической культуры – “физические упражнения и игры имеют

Культовое и животноеобразное происхождение”.

3. Теория излишней биологической энергии выдвинута ученым Спенсером (США). Основное положение его теории в том, что физическая культура – это инстинкт, но, по мнению других ученых, если это инстинкт, то общество не несет ответственности за те пороки, которые оно порождает.

4. Материалистическая, марксистско-ленинская теория, изложена в работах Г.В. Плеханова, Н.И. Пономарева. Согласно их теории, в основе возникновения физической культуры лежат два фактора – объективный и субъективный.

К объективному фактору относится то, что в процессе трудовой деятельности (охота, рыболовство, собирательство) человек постоянно вынужден был развивать свои навыки. Упражняясь, он совершенствовал свои физические качества (ловкость, выносливость, быстроту, силу).

К субъективному фактору относится собственно сознание человека, который придумывал упражнения для подготовки к трудовой деятельности, устанавливал связь между предварительной подготовкой и результатами охоты, а также организовывал передачу опыта полученных навыков, т.е. воспитывал.

Ошибка сторонников первых трех теорий, которые пытались доказать, что зачатки физического воспитания имеются уже в животном мире, заключалась в том, что они не находили различий между инстинктивным поведением животных и сознательной деятельностью людей. Ученые, пытавшиеся доказать, что физическая культура возникла из религиозных обрядов первобытных людей, также ошибались, так как человек стал

применять физические упражнения раньше, чем появилась религия. Наукой доказано, что общественно-исторической основой происхождения физической культуры является труд. Именно об этом и говорили Г.В. Плеханов и Н.И. Пономарев в своей теории возникновения физических упражнений.

Физическая культура возникла из потребностей первобытных людей в подготовке к тому или иному роду трудовой деятельности. Поскольку в самом раннем периоде своего становления человек занимался охотой и именно она была серьезным физическим испытанием, связанным с необходимостью подолгу бегать, метать, плавать, переносить тяжелые туши убитых животных. Но эти действия еще нельзя считать физическими упражнениями, так как они применялись с целью воздействия на окружающий мир, на природу ради добывания пищи, одежды и других материальных благ.

Физическими упражнениями эти действия стали лишь тогда, когда человек начал сознательно использовать их в целях развития собственных физических качеств, выделив из трудовых действий в относительно самостоятельный вид деятельности. Например, перед охотой многократно повторять наиболее важные охотничьи действия, образно выражаясь “играть в охоту”. Превращение трудовых действий в физические упражнения позволило эффективно влиять, с одной стороны, на физическое совершенствование человека, а с другой – на повышение его трудоспособности.

1.3. Физическая культура в Средние века

План лекции:

1. Особенности развития физической культуры на разных этапах феодального общества.
2. Рыцарская система воспитания.

Развитие физической культуры в средние века необходимо рассматривать в соответствии с особенностями феодального строя.

К ним относят следующее.

1. Основой новых государственных образований являлось натуральное хозяйство.
2. Феодальное общество делилось на два основных класса – феодалов и крестьян ремесленников-горожан.
3. Господствующими сословиями при феодализме являлись светские феодалы (рыцари) и духовенство.

В этот период в жизни общества огромную роль играла католическая церковь. Она занимала ведущее положение в области воспитания и образования.

Католическая церковь способствовала укреплению феодального строя, всячески поощряла систему воспитания дворянства, физическую подготовку рыцарей, но запрещала заниматься физической культурой крестьянам и ремесленникам. Несмотря на королевские и церковные запреты, народ продолжал развивать свою систему гимнастических упражнений. Многие физические упражнения освободились от элементов ритуального характера и легли в основу современного европейского спорта (открылся простор для развития личности и зарождения в спорте нового течения, базирующегося на достижении высоких результатов).

Нормы физического воспитания у рыцарей определялись высокими физическими требованиями, необходимыми для жизни феодалов, связанной с междоусобицами и военными действиями. Рыцари должны были уметь: ездить верхом, плавать, охотиться, стрелять из лука, играть в шахматы, искусно фехтовать, читать стихи, знать основные танцевальные движения.

Рыцари облачались в железные доспехи, на вооружении у них были тяжелые мечи, щиты, копья, пики, лук. В верховой езде для рыцаря, закованного в латы, очень важно было уметь сохранять равновесие, основы которого отрабатывались на деревянной лошади. Во время плавания на лошади всадники использовали бурдюки и вязанки хвороста, чтобы не утонуть. Для того чтобы научиться стрельбе из лука, сначала учились пользоваться арбалетом.

Помимо физической подготовки феодалы должны были соблюдать семь рыцарских добродетелей. Прежде всего, они должны были быть верны церкви и своему учителю – королю или сюзерену; обладать личной храбростью; соблюдать правила рыцарских поединков; свято чтить данное слово; быть великодушным к слабым; обязательно благородно относиться к дамам, кроме крестьянок и женщин из городских сословий. Рыцарский титул не передавался по наследству, а присваивался. Поэтому воспитание детей было организовано следующим образом. До семи лет дети воспитывались в семье. В семь лет их отправляли на обучение к крупному феодалу-сюзерену или королю. До 14 лет они помогали по хозяйству и исполняли роль пажей, осваивали рыцарский этикет и занимались физическими упражнениями. С 14 лет пажей производили в оруженосцы, вручали меч и шпоры, и до 21 года они занимались исключительно военно-физической подготовкой. Учение завершалось посвящением в рыцари.

Акту посвящения в рыцари предшествовали воздержание, исповедь, принесение жертвы. В назначенный день кандидаты в рыцари подвергались испытаниям, заключавшимся в том, что нужно было на полном скаку проколоть копьем подвешенное соломенное чучело. Двое поручителей подтверждали его добропорядочность, происхождение и наличие собственности, затем давалась клятва. После церемонии кандидат получал шлем, щит, меч, рыцарский пояс и золотые шпоры и становился членом рыцарского ордена.

Воспитание дочерей феодалов проходило значительно скромнее, в подростковом возрасте их посылали к рыцарю или родственнику, где они обучались кроме игр и танцев основам верховой езды, соколиной охоте и стрельбе из лука. В целях проверки военно-физической подготовленности рыцарей проводились рыцарские турниры. Они делились на массовые (бухурды) и одиночные (жут или тьест). Массовые турниры проходили на больших площадках и воспроизводили картину военных действий. Одиночные турниры представляли собой поединок двух рыцарей на копьях. Турниры проводились по разным поводам: рождение сына, победа в бою, женитьба рыцаря, день рождения феодала. Перед началом одиночного турнира рыцарь давал клятву, что он готов отдать “жизнь королю, сердце даме, а честь себе”. Наибольшего развития турниры достигли во времена крестовых походов.

С середины XIV века рыцарей учили тактическим и техническим элементам поединка пеших воинов.

Появление пороха, а также наемной армии (ландскнехтов) привело к упадку рыцарской системы физического воспитания. К этому времени образовались крупные абсолютистские монархии, оформилось дворянство как опора королевской власти, и место рыцарского воспитания заняла дворянская система воспитания, которая ставила перед собой цель подготовить не воина, а выработать у дворян внешний лоск, подчеркивающий их благородное происхождение.

ТЕМА. 1.4. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПЕРВЫЙ ПЕРИОД НОВОГО ВРЕМЕНИ (С XVII В. ДО XX ВВ.)

План лекции:

1. Педагогические идеи нового времени.

2. Физическое воспитание в филантропиях.
3. Спортивно-гимнастическое движение, развитие любительского и профессионального спорта.

Буржуазные революции XVII – XVIII веков подорвали основы феодального строя и обеспечили победу и утверждение капитализма. Это привело к ускоренному промышленному и культурному развитию стран Европы и Америки. В результате промышленного переворота, успехов, достигнутых в военном деле, культуре, науке и искусстве, прогресс был замечен также в области физического воспитания и спорта. Буржуазия, будучи на данном этапе новой истории классом прогрессивным, нуждалась в людях, способных укреплять ее военное и политическое господство. Для этого требовались сильные, настойчивые, предприимчивые люди. Чтобы воспитывать таких людей, буржуазия создает ряд новых передовых для своего времени средств, форм и методов общего, и в том числе и физического воспитания.

Наибольшее влияние на развитие буржуазной теории и практики физического воспитания оказали педагогические взгляды Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци. Дж. Локк (1632 – 1704) – выдающийся английский философ-материалист и педагог. Он жил в ту историческую эпоху, когда борьба между молодой буржуазией и старым дворянством завершилась в Англии классовым компромиссом – установлением конституционной монархии, сторонником которой был Локк.

Категорический отказ от традиционной точки зрения на врожденность человеческих идей и представлений, защита сенсуалистической теории познания, большое внимание к эмпирической психологии позволили Дж. Локку разработать интересную педагогическую систему, оказавшую очень большое влияние на дальнейшее развитие педагогики.

Отрицая врожденность идей, философ очень высоко оценивал роль воспитания, которое должно подготовить человека к жизни. Характерная особенность педагогической теории Локка – утилитаризм: руководящим принципом воспитания он считал принцип полезности. Отсюда у него большое внимание к физическому развитию детей, забота об укреплении их здоровья. Так как Локк имел ввиду воспитание “джентльмена”, он большое значение придавал выработке изящных манер, навыков вежливого поведения. Главной задачей нравственного воспитания Локк считал выработку твердой воли, умение сдерживать неразумные желания. Воспитание должно приучить человека управлять собой.

Свои педагогические взгляды Локк изложил в книге “Мысли о воспитании” (1639). Физическое воспитание он рассматривал как цель в достижении здорового духа в здоровом теле, что помогает человеку достичь личного благополучия. Локк был сторонником жесткого режима, закаливания организма и здорового воспитания. Он рекомендовал легкую и удобную одежду, простую пищу, много воздуха и солнца, многочисленные физические упражнения: плавание, фехтование, верховую езду, гребное и парусное дело. Задачи воспитания видел в развитии воли, нравственной дисциплине, выработке характера.

Ж.-Ж. Руссо (1712 – 1778) – наиболее выдающийся мыслитель-педагог XVIII столетия. Руссо является основоположником теории естественного, свободного воспитания, сообразного с законами физического, умственного и нравственного развития детей. Систематические педагогические идеи Руссо изложены в его романе “Эмиль, или О воспитании”, где сделана попытка наметить возрастную периодизацию развития ребенка и соответствующие каждому периоду задачи, содержание и методы воспитания и обучения ребенка.

Педагогические идеи Руссо пронизаны идеями гуманизма и демократизма, глубокой любовью к ребенку, заботой о его всестороннем развитии. Он выдвинул требование активизации методов обучения детей с опорой на их личный опыт,

необходимости систематической трудовой подготовки. Она, с одной стороны, должна вооружать детей полезными практическими умениями и навыками, а с другой – способствовать формированию положительных нравственных качеств. Руссо рекомендовал обращать внимание на физическое воспитание детей до 12 лет. Закаливать тело, приобретать умения и навыки – все это должно, по мнению Руссо, достигаться свободой движений, играми, купанием в холодной воде; для повышения интереса к занятиям нужно использовать соревновательный метод. Его идеи способствовали созданию новых методов и форм физического воспитания, отвечающих интересам нарождающегося буржуазного общества.

Если Руссо высказывал много прогрессивных суждений о воспитании мальчиков, то в отношении воспитания девочек он придерживался в основном традиционной точки зрения. Главная функция женщины, на его взгляд, быть женой и матерью, ей не нужно давать широкого научного образования, но надо заботиться, о ее физическом развитии, эстетическом воспитании, приучать к ведению домашнего хозяйства. И. Песталоцци (1746 – 1827) – крупнейший швейцарский педагог, теоретик народной школы, оказавший огромное влияние на развитие педагогической теории и школьной практики во многих странах мира.

Главные надежды возлагал на правильно организованное воспитание и обучение детей, на единство умственного, нравственного и физического воспитания в сочетании с подготовкой к труду. Свою педагогическую теорию он выводил из основной цели воспитания, которую усматривал в развитии всех природных способностей ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и возраста.

Разрабатывая проблемы дидактики, Песталоцци выдвинул плодотворную идею элементарного образования, согласно которой дети в процессе обучения и воспитания должны усваивать основные элементы знания, морали, приемов труда. Можно сказать, что Песталоцци тем самым сделал попытку поставить и решить одну из важнейших дидактических проблем – проблему отбора содержания образования, которое должно постепенно усложняться, соответствуя ступеням индивидуального и возрастного развития детей.

Большая заслуга Песталоцци состоит в развитии принципа наглядности обучения, в стремлении связать чувственное восприятие с развитием мышления. Важнейшей задачей обучения Песталоцци считал развитие логического мышления, познавательных способностей, умения логично и последовательно излагать свои мысли, формулировать понятия.

Песталоцци стремился к тому, чтобы дети бедняков могли получить физическое, умственное и нравственное воспитание. Физическое воспитание включало в себя поднятие тяжестей, борьбу, бег, метание и т.д. Песталоцци делил все упражнения и игры (в зависимости от движений в суставах) на элементарные (движения в суставах плеча, бедра и т.п.) и сложные (бег, прыжки, метания, лазанье, плавание, верховая езда, танцы и игры). Разработанная им система упражнений получила название суставной гимнастики Песталоцци.

Под влиянием идей передовых педагогов и просветителей физическое воспитание занимает свое место в школьных системах воспитания и образования. Появляются школы нового типа – филантропины (филантроп – человек, занимающийся благотворительной деятельностью). Первая школа открылась в Дессау (Германия) в 1774 году, преподавание строилось на основе сочетания умственного и физического воспитания. Филантропины – классово-сословные школы. В них обучались ученики трех категорий: академисты – сыновья из знатных семей, педагогисты – выходцы из средних слоев – будущие учителя, фамулянты (слуги) – дети простого люда.

Учителя этих школ использовали физические упражнения, известные им из разных источников, а некоторые даже писали книги, обобщая в них собственный практический опыт и то, что им удавалось узнать из книг. Наиболее известными из этих учителей были

Герхарт Фит (1765 – 1836) и Иоганн Гутс-Мутс (1759 – 1839). Спортивные увлечения (фехтование, верховая езда) Г. Фита, его умение мыслить научно, а также знание языков помогли ему создать двухтомное произведение “Опыт энциклопедии физических упражнений” (1794). Это была новаторская научная работа, в которой Г. Фит сделал попытку обобщить опыт развития физических упражнений.

Первый том представлял собой историческое исследование. Основное место в нем занимал рассказ о физической культуре в Древней Греции, в частности описание Олимпийских и других общегреческих игр. Важную роль в развитии физической культуры автор отводил средневековым рыцарским турнирам, испанским корридам, английским скачкам и боксу, практическому опыту системы обучения в Дессау.

Второй том посвящен изложению современных Г. Фиту виду физических упражнений. Автор дает определение физическим упражнениям, под которыми подразумевает “движение и использование силы с целью совершенствования тела”. При этом он подчеркивает необходимость повторения физических упражнений. Г. Фит делил все упражнения на пассивные и активные. Активные упражнения связаны с простыми движениями тела: ходьба, бег, прыжки, плавание, танец или совершаются при помощи посторонних предметов – поднятие тяжестей, стрельба, борьба, фехтование, верховая езда. Г. Фит не только анализировал воздействие специальных движений на тело человека, но и описал их технику.

Заслуга Г. Фита заключалась в том, что он, обобщив опыт, подверг теоретическому анализу все физические упражнения. Среди них были упражнения на деревянном коне и других снарядах, простейшие движения отдельными частями тела и ручной труд. Таким образом, Г. Фит не создал законченной системы гимнастики, но подготовил материал для нее. Наибольшую ценность в его трудах представляют описание техники гимнастических упражнений и методические указания для их проведения.

Гутс-Мутс работал почти одновременно с Фитом, но в другом направлении. Фундаментом для работы Гутс-Мутса послужили античная гимнастика, рыцарские искусства, детские подвижные игры, народные игры сельского населения, искусство акробатов. Основу его гимнастической системы составили главные виды греческого пятиборья: бег, прыжки, метание диска и копья и борьба. Большое внимание он уделял режиму учеников, их подготовке к упражнениям. В его трудах “Гимнастика для юношества” (1804), “Гимнастическое руководство для сынов отечества” (1817) и др. есть подробное описание спортивных площадок и беговых дорожек, для которых он вводит древнегреческое название “стадион”. Гутс-Мутс широко применял различные снаряды для лазанья, каменные и железные шары, диски для метания. Многие упражнения выполнялись по команде всей группой. Большое значение придавалось гимнастическим играм и строевым упражнениям.

Процесс формирования национальных систем физического воспитания проходил в начале XIX века на основе развития капиталистических общественно-экономических отношений, политики, идеологии и культуры буржуазии. Рост промышленности, науки и техники, военного дела привел к необходимости улучшения всего дела воспитания и образования молодежи. Это явилось одной из главных причин возникновения гимнастических и спортивно-игровых систем физического воспитания. Влияние на этот процесс оказали исследования врачей, анатомов, гимнастов, физиологов и педагогов, призывавших использовать физические упражнения и закаливание организма в целях улучшения физического развития молодежи.

Гимнастические системы преимущественно создавались в странах континентальной Европы (Германия, Швеция, Франция). Это было обусловлено особенностями их политического и военного развития. Наполеоновские войны начала XIX века, с применением массовых армий требовали большого количества физически подготовленных резервов. Занятия гимнастикой давали возможность обучать конкретным

двигательным навыкам, соответствующим тактике ведения боя того времени, а также четкому выполнению строевых команд.

Немецкая система гимнастики

Основателями немецкой системы гимнастики были Йоганн Гутс-Мутс, Фридрих Ян, Адольф Шписс. Основу этой системы составляли упражнения на гимнастических снарядах (перекладина, брусья, конь, лестницы, шесты и т.п.), военно-игровые упражнения, туризм, экскурсии. Главной целью считалось развитие двигательных способностей, сложных движений, выносливости, воли и дисциплины. Фридрих Ян (1778 – 1852) в 1811 году на лугу Хазенхайде под Берлином устроил площадку для гимнастики и приступил к работе. Молодежь по его руководством занималась физическими упражнениями на гимнастических снарядах и одновременно слушала беседы патриотического характера. Ян называл свою систему “турнкунст” – искусство изворотливости (сокращенно – турнен), и учеников называл турнерами. Он составил перечень упражнений на гимнастических снарядах, перекладине, брусьях и коне, которые сводились к многократному повторению отдельных элементов-подъемов, оборотов, махов и т.п.

Ф. Яном было подготовлено 2 тыс. гимнастов. По его примеру в других городах стали появляться идентичные школы. Прусское правительство, пытаясь приостановить неблагоприятное для себя течение, в 1819 году запретило физическое воспитание в школах и гимнастические занятия взрослых на открытом воздухе. Яна поместили в крепость (выпустили в 1825 г.). Запрет на занятия гимнастикой продлился с 1820 по 1842 год. В 1842 году королевским указом был снят запрет на комплекс упражнений Яна. Систему Яна применительно к школе развил швейцарец Адольф Шписс (1810 – 1858) и дополнил упражнениями с ручными снарядами, перестроениями, висами и упорами. Ему помогал Эрнст Эйзелен, разработавший методику преподавания и изготовивший наглядные таблицы. Система Яна – Эйзелена – Шписса состояла из: 1) порядковых упражнений; 2) вольных упражнений; 3) упражнений со снарядами подвижными и неподвижными; 4) массовых упражнений; 5) игр.

Теоретики немецкого турнена причисляли к гимнастике все области физической культуры. С особой охотой они занимались прыжковыми видами атлетики. Однако остальные виды физических упражнений – атлетика, гребля, бег на коньках, велоспорт – развивались совершенно в иных условиях и по другим законам, нежели двигательный материал гимнастики. Поэтому во второй половине XIX века поклонники этих видов постепенно покинули ряды гимнастического движения.

Шведская гимнастическая система

Шведская гимнастическая система создавалась по инициативе правительства, поручившего ее разработку Перу Хенрику Лингу (1776 – 1830). По его предложению в 1813 году в Стокгольме был открыт гимнастический институт, существующий и поныне. Основная цель шведской гимнастики – укреплять здоровье молодых людей, гармонически развивать их тело, готовить к военной службе. Все упражнения, в зависимости от их целей и назначения, подразделялись на педагогическую, военную, врачебную, эстетическую гимнастику. Пер Линг установил зависимость формы движений от анатомического устройства тела и по этому признаку классифицировал гимнастические упражнения. Они включали упражнения для рук, ног, брюшного пресса, спинных и боковых мышц туловища и др.

Концепция П. Линга основывалась на том, что физическое воспитание должно строиться исключительно на знаниях, подтвержденных анатомией и биологией. Его свод правил – каждое занятие – замкнутое единство. Оно начиналось с разминки. Основная

часть посвящалась элементам повышенной интенсивности с удержанием положений, способствующих развитию силы. Завершалось занятие привычными упражнениями на расслабление.

Узко понимая физиологическую полезность физических упражнений, он исключил упражнения, которые считал вредными для организма, отгораживал от сложных форм двигательного материала спорта.

Работу отца продолжил его сын Ялмар Линг (1799 – 1881). Он подробно описал технику выполнения упражнений, предложил методику преподавания, разработал структуру урока гимнастики. Урок состоял из 14 – 16 серий поточно выполняемых упражнений для отдельных частей тела в сочетании с упражнениями в равновесии, ходьбе, беге и дыхательными упражнениями в конце урока. Нагрузка в течение урока несколько раз повышалась и снижалась. Чтобы эффективно воздействовать на отдельные группы мышц, авторы системы придумали новые снаряды – шведскую стенку, бум, скамейку, плинт. Их назначение принципиально отличалось от снарядов, принятых в немецкой гимнастике. Там занимающиеся стремились проделать все движения, какие можно было выполнить, а в шведской гимнастике снаряды играли вспомогательную роль. Они либо облегчали, либо затрудняли выполнение движений, в зависимости от поставленных задач, давая возможность изолированно воздействовать на отдельные группы мышц. Для шведской гимнастики были характерны симметричность, прямолинейность, малая амплитуда и угловатость движений, излишняя статичность усилий, из-за чего критики называли ее “гимнастикой поз”. Но, несмотря на эти недостатки, она своей гигиенической направленностью и методической обоснованностью выгодно отличалась от немецкой гимнастики.

Таким образом, шведская система содействовала созданию основ современной физической культуры за счет локального развития отдельных групп мышц и охраны здоровья. Немецкая система – путем физической подготовки и воспитания на коллективной основе.

Французская гимнастическая система

Французская гимнастическая система – создана полковником Франциско Аморосом (1770 – 1848). Цель – выработка военно-прикладных навыков. Основные упражнения – ходьба, бег, прыжки, лазанье и перелезание, переноска груза, плавание и ныряние, борьба, метания, фехтование, вольтижировка и стрельба. В качестве снарядов применяли канаты, мосты, заборы, лестницы. Цель – научить солдата преодолевать пространство и препятствия. Кроме того, Аморос включал в свою гимнастику подготовительные упражнения, сопровождающиеся пением и музыкой, танцы и ручной труд.

При проведении урока Аморос не придерживался какой-либо схемы, а только соблюдал принципы от легкого к трудному, от простых упражнений к сложным, на занятиях учитывал индивидуальные особенности учеников. Он первый ввел письменный учет результатов занятий и контрольные карточки на каждого ученика. В эти карточки заносились данные физического развития занимающихся. Естественность и военная направленность – основные черты системы Амороса. В этой системе было немало ценных методических указаний для проведения занятий гимнастикой.

Система Амороса нашла отклик за границей. Военные круги многих стран старались возбудить интерес к военной гимнастике. Позднее во Франции стали возникать новые системы гимнастических упражнений, которые во многом сохранили и развили идеи Амороса.

Спортивно-игровые системы наряду с гимнастическими были во всех странах мира. Основывались они на иных принципах, нежели гимнастические системы. Основа спортивно-игровых систем – упражнения с элементами соревнования и направлены они на

достижение лучших результатов. Спортивно-игровая система в Англии сложилась раньше, чем в других странах. Обусловлено это было экономическим, политическим, культурным развитием, а также географическим положением. В связи с тем, что Англия – островное государство ей не нужна была массовая армия. Помимо этого для захвата чужих колоний Англия создавала экспедиционные отряды, которые нуждались в хорошо физически подготовленных людях. Возглавлялись эти отряды выходцами из колледжей, университетов, военных учебных заведений, где средствами физической подготовки были различные виды спорта и игры.

Ректором одного из таких учебных заведений в местечке Регби (Англия) был Томас Арнольд (1759 – 1842). В то время в английских учебных заведениях нередко наблюдались недисциплинированность и непослушание, пренебрежение школьными правилами, леность и уклонение от работы.

Чтобы добиться перестройки жизни колледжа, Арнольд стал наблюдать за поведением учащихся на спортивных площадках, после чего он пришел к выводу: посредством физических движений и эмоций, связанных с игрой, учащаяся молодежь способна формироваться на спортивной площадке, если с этим согласуется воспитательная деятельность церкви и школы.

За 14 лет работы Арнольда в Регби сложился новый идеал воспитания – “христианский джентельмен”.

Таким образом, закрепление позиций буржуазии привело к тому, что спорт стал привилегией буржуазных и аристократических кругов. Стремясь отмежеваться от народа, буржуазные деятели разработали Устав любителей спорта (Англия 1869 г.), по которому людям физического труда запрещалось участвовать в совместных, спортивных соревнованиях с выходцами из нетрудовых слоев общества. Спортивно-игровая система в США создавалась на базе игр, завезенных из Европы, а также на традициях коренных жителей Америки, которым были известны многие игры с мячом, стрельба из лука, метания копий, бег на большие расстояния, прыжки, борьба.

ЛЕКЦИЯ Возникновение и развитие Олимпийского и Паралимпийского движения. Современное Олимпийское и Паралимпийское движение

План:

1. Возникновение и развитие Олимпийского движения
2. Возникновение и развитие Паралимпийского движения.
3. Современное Олимпийское движение.
4. Современное Паралимпийское движение.

1. Возникновение и развитие Олимпийского движения.

«Главная цель олимпийского движения, — писал Кубертен, — посредством выступлений выдающихся атлетов привлечь внимание общественного мнения, народов и правительств к необходимости создания всех возможностей для вовлечения в спорт как можно большего числа людей. <...>Здоровая демократия, мудрый и мирный интернационализм проникнут на новый стадион и сохраняют культ чести и бескорыстия, что позволит атлетизму совершить дело морального совершенствования и социального мира одновременно с развитием мышц. Необходимо, чтобы каждые четыре года проведение Олимпийских игр давало молодёжи всего мира возможность радостной и братской встречи, благодаря чему постепенно исчезнет недоверие в отношении друг друга, в котором живут народы».

Сегодня олимпийское движение объединяет миллионы спортсменов, вне зависимости от их политических взглядов, религиозных убеждений или расовой

принадлежности. Это значимое социальное явление, которое способствует укреплению международного сотрудничества, установлению связей между спортивными организациями различных стран, претворению в жизнь прогрессивных олимпийских принципов.

Современная история олимпийского движения насчитывает более ста лет. Предпосылки к его появлению и развитию лежат в изменении экономических и политических условий в середине XIX века, когда у людей появилось больше свободного времени и возникли условия для самосовершенствования. Во многих странах мира и прежде всего в Англии спорт и занятия физической культурой развивались очень активно. Благодаря англичанам и нашим соотечественникам, бывавшим за границей, в России со второй половины XIX века стали появляться кружки и общества по разным видам спорта. Особенно популярны были футбол, теннис, велоспорт, борьба и катание на коньках, но широкое распространение получили также такие виды спорта как лёгкая атлетика, плавание, гребля, парусный спорт, гимнастика и различные игры. В это время появились программы обучения физической культуре в учебных заведениях и особенно в армии.

Важнейшую роль в истории олимпийского движения сыграл Международный атлетический конгресс 1894 года, созданный по инициативе Пьера де Кубертена и принявший решение об организации олимпийских игр и проведении в 1896 году Игр I Олимпиады. Выбор места проведения Игр пал на столицу Эллады — Афины, куда весной 1896 года съехались более двухсот спортсменов из 14 государств. Первыми в современной истории олимпийскими видами спорта стали: легкая атлетика, гимнастика, плавание, поднятие тяжестей, борьба, стрельба, фехтование, велосипедные гонки, теннис – всего 9 видов спорта.

Наибольшее количество медалей завоевали греческие спортсмены – особенно удача сопутствовала им в фехтовании и стрельбе. В гимнастике наиболее успешно соревновались атлеты Германии и Швейцарии. В легкой атлетике доминировали американцы. Из 12-ти видов программы они одержали первенство в 9-ти, а Джеймс Конноли не только стал победителем в тройном прыжке с результатом 13 метров 71 сантиметр, но и первым в истории современных Игр олимпийским чемпионом.

Олимпийский огонь вспыхивает каждые четыре года – обогащается, совершенствуется и развивается олимпийская программа. Так, история олимпийских видов спорта, начавшаяся с 9-ти видов спорта на первых олимпийских играх в 1896 году, уже в 1900 году была дополнена футболом, в 1904 году – боксом, в 1936 году – баскетболом, в 1964 году – волейболом и т.д. Более того, в некоторых видах спорта возникли новые дисциплины и номера программ. В легкой атлетике появились соревнования в эстафетах и многоборье. В борьбе, боксе, тяжелой атлетике участники были разделены на весовые категории. В гимнастике, помимо определения абсолютного чемпиона, стали выявлять победителей на отдельных снарядах. «Олимпийская» история водных видов спорта также насчитывает не одно изменение в программе. В частности, водные виды, помимо плавания, стали объединять прыжки в воду, водное поло и синхронное плавание.

В результате с течением истории олимпийского движения увеличивалось и количество разыгрываемых комплектов олимпийских медалей. Если на первых Играх в Афинах их было 43, то спустя 56 лет в Хельсинки – 149, в 1980 году в Москве – 203, в 2008 году в Пекине – 302 комплекта.

2. Возникновение и развитие Паралимпийского движения

Паралимпийский спорт берет начало в 1880-х годах. Однако только разработка в 1945 году нового режима лечения людей с травмами спинного мозга привела к развитию всемирного спортивного движения для инвалидов, известного сегодня как Паралимпийское движение. Возникновение видов спорта, в которых могут участвовать

инвалиды, связывают с именем английского нейрохирурга Людвиг Гутмана, который, преодолевая вековые стереотипы по отношению к 5 людям с физическими недостатками, ввёл спорт в процесс реабилитации больных с повреждениями спинного мозга. Он на практике доказал, что спорт для людей с физическими недостатками создаёт условия для успешной жизнедеятельности, восстанавливает психическое равновесие, позволяет вернуться к полноценной жизни независимо от физических недостатков, укрепляет физическую силу, необходимую для того, чтобы управляться с инвалидной коляской.

В 1948 году врач Сток-Мандевилльского реабилитационного госпиталя Людвиг Гутман собрал британских ветеранов, вернувшихся после Второй Мировой Войны с поражением спинного мозга, для участия в спортивных соревнованиях. Называемый «отцом спорта для людей с ограниченными физическими возможностями», Гутман был решительным сторонником использования спорта для улучшения качества жизни инвалидов с поражением спинного мозга.

Первые Игры, ставшие прототипом Паралимпийских игр, имели название Сток-Мандевилльские игры колясочников — 1948 и по времени проведения совпадали с Олимпийскими играми в Лондоне. Гутман имел далеко идущую цель — создание Олимпийских игр для спортсменов с ограниченными физическими возможностями. Британские Сток-Мандевилльские игры проводились ежегодно, а в 1952 году, с приездом голландской команды спортсменов-колясочников для участия в соревнованиях, Игры получили статус международных и насчитывали 130 участников.

IX Сток-Мандевилльские игры, которые были открыты не только для ветеранов войны, состоялись в 1960 году в Риме. Они считаются первыми официальными Паралимпийскими играми. В Риме соревновались 400 спортсменов на колясках из 23 стран. С этого времени началось бурное развитие Паралимпийского движения в мире. В 1976 году в Эрншёльдсвике (Швеция) состоялись первые зимние Паралимпийские игры, в которых впервые приняли участие не только колясочники, но и спортсмены с другими категориями инвалидности. В том же 1976 году летние Паралимпийские игры в Торонто вошли в историю, собрав 1600 участников из 40 стран, в числе которых были слепые и плоховидящие, паралегики, а также спортсмены с ампутированными конечностями, со спинномозговыми травмами и другими видами физических нарушений.

Соревнования, целью которых изначально было лечение и реабилитация инвалидов, стали спортивным событием высшего уровня, в связи с чем возникла необходимость создания управляющего органа. В 1982 году был создан Координационный совет международных спортивных организаций для инвалидов — ИСС. Семь лет спустя был создан Международный паралимпийский комитет — International Paralympic Committee (IPC) и координационный совет передал ему свои полномочия. Другим поворотным событием в Паралимпийском движении стали летние Паралимпийские игры — 1988, для проведения которых 6 использовались те же объекты, на которых проходили олимпийские соревнования.

Зимние Паралимпийские игры 1992 года проходили в том же городе, и на тех же аренах, что и Олимпийские соревнования. В 2001 году Международный олимпийский комитет и Международный паралимпийский комитет подписали соглашение, по которому Паралимпийские игры должны проходить в тот же год, в той же стране и использовать те же объекты, что и Олимпийские игры. Это соглашение официально применяется, начиная с летних игр 2012 года.

3. Современное Олимпийское движение.

Международное общественное движение за развитие спорта как одного из средств достижения физического и духовного совершенства человека, за укрепление международного сотрудничества. Цели О.д. — способствовать развитию физических и моральных качеств, являющихся основой спорта; воспитывать молодёжь в духе лучшего

взаимопонимания и дружбы, содействуя таким образом укреплению мира во всём мире; широко пропагандировать олимпийские принципы создания доброй воли между народами; объединять спортсменов всех континентов раз в четыре года на всемирном спортивном празднике — Олимпийских играх.

Современное О.д. имеет большое социальное значение, способствует установлению связей между спортивными организациями различных стран. В этом социально, политически и идеологически сложном общественном движении основополагающими являются такие прогрессивные олимпийские принципы, как недопустимость политической, расовой и религиозной дискриминации в спорте, признание суверенитета и равноправия национальных спортивных организаций, невмешательство в их внутреннюю жизнь, демократические основы организации движения, участие в борьбе за достижение всеобщего мира. Неуклонное соблюдение этих принципов — главное условие, обеспечивающее единство О.д., прогресс Олимпийских игр.

О.д. объединяет миллионы спортсменов, независимо от их политических и религиозных взглядов, расовой принадлежности. Борьба за претворение в жизнь прогрессивных олимпийских принципов выражает общедемократическую сущность О. д. Идея мирных спортивных состязаний молодёжи, международное сотрудничество, достижение взаимопонимания и дружбы между народами находят своё конкретное выражение в ОИ.

Организационную основу О.д. составляют МОК и национальные олимпийские комитеты, международные и национальные федерации по видам спорта, входящим в программу ОИ. В О.д. участвуют и другие международные спортивные организации, признающие его цели и принципы. Олимпийская хартия — официальный документ, излагающий цели и принципы О.д., регламентирующий отношения между МОК, НОК и МСФ, устанавливающий правила проведения ОИ.

МОК — высшая инстанция при решении всех вопросов О.д. и ОИ. В случае необходимости МОК применяет санкции, из которых наиболее существенные — временное отстранение или исключение НОК из О.д., дисквалификация спортсменов, нарушивших олимпийские правила. Олимпийская хартия определяет юридический статус, цели и права МОК как постоянно действующей организации, имеющей статус юридического лица в соответствии с международным правом, порядок выбора членов МОК, президента и вице-президентов, членов Исполкома, их права и обязанности, сроки полномочий, организационные вопросы деятельности МОК.

Особое место в становлении и развитии О.д. занимают олимпийские конгрессы. В 1894—1930 они были одной из основных форм руководства движением, способствовали развитию связей между МОК, национальными и международными спортивными организациями, представителями государственных учреждений, ускорению процесса интернационализации спорта. Разработка и совершенствование теоретических и организационных основ О. д., ОИ и правила их проведения, наука и спорт и др. проблемы О.д. были предметом обсуждения на конгрессах. Многие решения их были обязательными для МОК, НОК и МСФ.

О.д. как движение, в основе которого лежит спорт, имеет характерные особенности: национальные и международные формы организации; научно-методическое организационное обеспечение деятельности национальных и международных спортивных объединений; организация ОИ на основе общих единых правил и требований для всех национальных и международных спортивных объединений, участвующих в их подготовке и проведении; система правил и норм, относящихся к видам спорта, включённым в программу ОИ. Возрастает роль науки и искусства в О. д., начала чему было положено Кубертенем, стремившимся придать О. д. "интеллектуальный и философский характер". Спортивная деятельность, изучается широким кругом научных дисциплин, которые приобретают всё большее значение в подготовке спортсменов к ОИ, оказывая

непосредственное влияние на совершенствование процесса их тренировки, планирования спортивных соревнований. Достижения науки и техники способствуют более совершенному проведению ОИ, их пропаганде, точному определению спортивных результатов, информации мировой общественности о ходе олимпийских состязаний. Неизменными участниками культурной программы ОИ являются деятели искусства, литературы, архитектуры.

Многие спортивные деятели, национальные и международные спортивные организации стали подходить к решению проблем О. д. и ОИ с позиций политической непредвзятости, с учётом процессов мирового развития. В первые послевоенные десятилетия в руководящих кругах МОК и др. международных спортивных объединений не было принято акцентировать внимание на социальных аспектах О. д., теперь ситуация изменилась. В своей речи на 10-м Олимпийском конгрессе тогдашний президент МОК лорд М. Килланин заявил, что МОК слишком много времени затрачивал на обсуждение второстепенных вопросов и недостаточно на выяснение, каким может быть вклад О. д. в дело общественного прогресса.

4. Современное паралимпийские движение.

Современное паралимпийские движение располагает особой символикой и атрибутами: эмблемой, флагом, гимном и девизом. Впервые Паралимпийская эмблема появилась на Паралимпийских зимних играх в Турине в 2006 году. Логотип составляют расположенные вокруг центральной точки три полусферы красного, синего и зеленого цветов – три агитоса (от латинского *agito* – «приводить в движение, двигать»). Этот символ отражает роль МПК в объединении спортсменов с инвалидностью, которые своими достижениями вдохновляют и восхищают мир. Три полусферы, цвета которых – красный, зеленый и синий - широко представлены в национальных флагах стран мира, символизируют Разум, Тело и Дух.

На Паралимпийском флаге изображен главный Паралимпийский символ – эмблема МПК, расположенная в центре на белом фоне. Паралимпийский флаг может использоваться только на официальных мероприятиях, санкционированных МПК.

Паралимпийский гимн – это музыкальное оркестровое произведение «*Hymn de l' Avenir*» («гимн будущего»). Он был написан французским композитором Тьерри Дарни в 1996 году и утвержден Правлением МПК в марте 1996 года.

Паралимпийский девиз – «*Spirit in Motion*» («Дух в движении»). Девиз лаконично и ярко передаёт видения параолимпийского движения - необходимость предоставлять спортсменам-паралимпийцам любого уровня и происхождения возможности для того, чтобы вдохновлять и восхищать мир благодаря спортивным достижениям.

Сегодня также существует такое понятие как «паралимпийские ценности». Они основаны на истории параолимпийского движения, традициях фэйр плей и принципах состязательности. Эти ценности апеллируют к борьбе за равные права, интеграции социум и самореализацию людей с инвалидностью. Среди них следует выделить главные:

1) Смелость – это каждодневное преодоление трудностей, включение в борьбу за высшие результаты. Это и бесстрашие перед лицом смерти в схватке с противником, и просто способность подняться над своими страхами ради общего блага или осуществления принятого решения. Это добродетель и воина, и профессионала, гражданина. Это основание для уважения. Смелость следует отличать от авантюризма и безрассудства, ведь это риск, который оправдан целью. Можно долго рассуждать на тему того что такое смелость в параолимпийском контексте. Однако достаточно один раз взглянуть на наиболее экстремальные параолимпийские виды спорта, чтобы это прочувствовать.

2) Равенство – это прежде всего равенство возможностей людей с инвалидностью. Обеспечивается безбарьерной средой и другими условиями интеграции инвалидов в общество. «Равенство» было одним из лозунгов Французской революции. Равенство возможностей, о котором говорили французские республиканцы, предполагает, что успех человека не должен зависеть от его этнического, религиозного и главное – социального происхождения. Олимпийское движение изначально не было проникнуто стремлением к равенству: лишь постепенно в него вовлекались женщины, представители бедных слоев населения, люди разных культур и рас. В 1988 году был сделан большой шаг вперед к равенству возможностей спортсменов-олимпийцев и паралимпийцев. Впервые в истории Паралимпийские игры проводились сразу после Олимпийских – в том же городе и на тех же объектах.

3) Решимость – то, что требуется от атлета-паралимпийца в многократном размере для достижения результата. Решимость не мешает улыбаться Оскару Писториусу – южноафриканскому бегуну, который умудрился выиграть 3 золотых медали на Паралимпийских играх в категории T44 (ампутация ноги выше колена), передвигаясь на двух протезах-«гепардах» (у Оскара ампутированы обе ноги). Вся ЮАР с волнением следила за его попыткой заявиться на Олимпийские игры 2008 г. Всего 0,7 секунд не дали ему стать первым спортсменом с ампутацией ноги, принявшим участие в Олимпийских играх. Однако в его решимости ни у кого в мире сомнений не осталось.

4) Вдохновение – это то, что подталкивает к собственным свершениям или как минимум вызывает чувство сопричастности общему действу. Вдохновение передается от атлетов всем зрителям. В общем это, конечно, лучше испытать самому – приглашаем всех на соревнования паралимпийцев! Однако вдохновение нужно не только зрителям, но и самим атлетам. Так, в 2010 году компания O.C. Tanner (партнер Олимпийского комитета США) учредила специальную награду – Paralympic Inspiration Award, чтобы выразить поддержку всем тем, кто помогает спортсменам-паралимпийцам преодолевать себя и добиваться успеха: их тренерам, врачам, родным и близким.

Среди основных современных тенденции в развитии Паралимпийского движения следует выделить следующие:

- увеличивается количество стран и спортсменов участников на Паралимпийских играх;
- увеличивается количество видов спорта на зимних (в последние годы динамика неизменна, 5 видов) и летних паралимпийских играх;
- появление новых видов спорта, претендующих на включение их в программу Паралимпийских игр.

Некоторые исследователи предполагают, что намечается тенденция слияния спорта инвалидов и спорта высших достижений, и в частности Олимпийского и Паралимпийского движения.

Электронный образовательный ресурс

Лекции

№	Тема	Форма представления лекции в системе электронного (дистанционного) обучения
№1	Тема 1. Введение в предмет. Физическая культура в период первобытного строя.	Архив с файлами, содержащий текстовый файл (конспект лекции) ⁴ и презентацию ⁵
№2	Тема 2. Физическая культура в Древнем Море	Архив с файлами, содержащий текстовый файл (конспект лекции) и презентацию
№3	Тема 8. Физическая культура и спорт в России с 19 века до середины 20 века	Архив с файлами, содержащий текстовый файл (конспект лекции) и презентацию

⁴ Конспекты лекций представлены в приложении 3

⁵ Презентация содержит не менее 20 слайдов, сопровождающих текст лекции (наглядная информация, схемы, таблицы, графические карты, др.), а также контрольные вопросы по теме лекции. Хранится на кафедре/у педагогического работника. Представляется для ознакомления в случае производственной необходимости

Практические занятия

РАЗДЕЛ 1. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Тема 1. Введение в предмет истории физической культуры. Физическая культура и спорт в первобытно - общинном обществе

Цель: овладеть знаниями об основных этапах развития систем физического воспитания и спорта в контексте развития мировой культуры.

Задачи: научиться ориентироваться в периодизации античных цивилизаций (выделять эпохи, периоды и этапы развития физической культуры и спорта в древнейших цивилизациях).

Вопросы для подготовки

1. Предмет, задачи ИФК. Периодизация, источники и методы изучения ИФК.
2. Основные теории возникновения физических упражнений и игр.
3. Особенности развития физической культуры на разных этапах первобытного строя (дородовое, родовое, период разложения первобытного строя).
4. Основные черты физического воспитания первобытнообщинного строя.

Вопросы для самоконтроля

1. Когда и в связи, с чем возникло физическое воспитание, занятие физическими упражнениями как специфическая деятельность человека?
2. Охарактеризуйте основные черты физического воспитания первобытнообщинного строя.
3. Что изучает история физической культуры и спорта? Каковы её предмет и задачи?
4. Общепринятая периодизация истории физической культуры.
5. Что является научно-теоретической, методической основой изучения истории физической культуры и спорта? Назовите основные источники истории физической культуры и спорта.
6. В чём состоит её значение для подготовки специалистов в области физической культуры и спорта?
7. Какова структура и содержание истории физической культуры и спорта?
8. Какие существовали теории на происхождение физических упражнений и игр?
9. Какова роль культовых обрядов и труда в их возникновении и развитии?
10. Каковы особенности развития физической культуры в первобытном обществе?
11. Какова роль инициации в воспитании молодёжи в родовом обществе?
12. Назовите особенности развития игр и физических упражнений в период распада родового строя.
13. Какие изменения произошли в развитии физической культуры и спорта в период перехода первобытного строя к рабовладельческому обществу?

Задание для самостоятельной работы

Провести сравнительный анализ игр и физических упражнений, используемых в родовом обществе и в период разложения первобытного общества.

Название периода	Название игр	Физические упражнения

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.

1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ:

сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт *Times New Roman*, размер 12,
- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире

Цель: овладеть знаниями об основных этапах развития систем физического воспитания и спорта в Древнем мире, зарождения олимпийских игр и состязаний древности.

Задачи: научиться ориентироваться в особенностях развития систем физического воспитания, выделять их сходство и различия. Ознакомиться с проведением состязаний древности.

Вопросы для подготовки

1. Физическая культура в Древней Греции.
2. Спартанская и афинская системы физического воспитания.
3. Методы применения гимнастических упражнений (античная гимнастика и агонистика).
4. Олимпийские игры в Древней Греции.
5. Зарождение педагогической и научной теории физического воспитания в Древнем мире (Платон, Аристотель, Сократ, Гиппократ).
6. Физическая культура в Древнем Риме и её особенности.

Практическое задание: подготовить презентацию на тему: «Путешествие в страну Олимпия». Количество слайдов 15–20.

Критерии оценивания задания:

работа с информацией (отразить традиции, обычаи и правила проведения Олимпийских игр);

творческое содержание презентации;
композиционное построение выступления.

Вопросы для самоконтроля

1. Как происходило развитие физической культуры в странах Древнего Востока?
2. Из каких основных разделов состояла древнегреческая гимнастика?
3. Какие различия имелись в системе физического воспитания в Спарте и Афинах?

4. Каковы особенности развития физической культуры в Древнем Риме?
5. Как отражались вопросы физического воспитания в трудах древних философов, врачей, ораторов, скульпторов и поэтов?
6. Каковы причины упадка физической культуры в Древней Греции и Древнем Риме? В чём он проявлялся?
7. Перечислите периоды истории Древнего Рима.
8. Назовите год распада Западной Римской империи рабовладельческого строя.
9. Как развивалась физическая культура в странах Древнего Востока?
10. Перечислите элементы физической культуры, проявившиеся в цивилизации.
11. Раскройте понятие «совершенный человек», существовавшее в Древней Индии.
12. В чём проявилось влияние философских систем на развитие физической культуры в Древнем Китае?
13. Какие упражнения входили в содержание военно-физического воспитания в Спарте?
14. Изложите содержание военно-физической подготовки эфэбов в Афинах.
15. Назовите элементы физической культуры, которые определялись традициями этрусков.
16. Какие элементы физической культуры выделяются в военно-физической подготовке римской армии?
17. В чём проявилось влияние эллинской культуры?
18. Каким было отношение римлян к греческой атлетике?

Задание для самостоятельной работы

Подготовить сообщение на тему: «Римские и Плебейские игры». Регламент выступления до 5 мин.

Критерии оценивания задания:

- работа с информацией;
- креативность решения поставленных задач;
- умения отвечать на поставленные вопросы (каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов).

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.

1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт Times New Roman, размер 12,

- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки.

Тема 4. Физическая культура и спорт в период Нового Времени (XVII - до второй половины XX вв.)

Цель: выявить и проанализировать периоды развития физической культуры и спорта со второй половины XVII в. до начала XX вв. в отдельно взятой стране и нескольких странах мира; овладеть знаниями о физкультурно-спортивных движениях в истории современных цивилизаций, приобщиться к ценностям физической культуры и спорта.

Задачи: осознать социальную значимость физической культуры и спорта; иметь представление о педагогических теориях и системах физического воспитания в Англии, Франции, Германии, Швеции, Чехии и других странах до XIX в.

1 часть

Вопросы для подготовки

1. Развитие идейно-теоретических основ физического воспитания в начале Нового времени (Джон Локк, Жан Жак Руссо, Иоганн Генрих Песталоцци).
2. Физическое воспитание в филантропиях (Иоганн Гутс-Мутс, Герхард Фит).
3. Образование и развитие национальных систем физического воспитания:
 - немецкая система физического воспитания (Адольф Шписс, Фридрих Ян);
 - французская система физического воспитания (Франциско Аморо);
 - шведская система физического воспитания (Пьер Линг и Яльмар Линг).
4. Спортивно-игровые системы и их характеристика.
5. Создание основ школьного физического воспитания.
6. Спортивно-гимнастическое движение в Северной Америке, Азии, Африки, Латинской Америки.
7. Развитие любительского и профессионально спорта.
8. Создание национальных спортивных союзов и федераций по видам спорта и их деятельность.
9. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы 1 Мировой войны.

Практическое задание: представление рефератов. Реферат представляет собой публичное выступление студентов по представлению полученных результатов решения определенной темы. Выбор темы и подготовка осуществляется студентом самостоятельно во внеаудиторное время.

Критерии оценивания задания:

- работа с информацией;
- креативность решения поставленных задач;
- умения отвечать на поставленные вопросы (каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов).

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте краткую характеристику особенностей развития физической культуры и спорта в Новое время.
2. Как рассматривались вопросы физического воспитания в педагогических теориях в XVIII и XIX вв.? Что в них общего и различного?
3. Каковы причины возникновения гимнастических систем? В чём различие этих систем?
4. Почему в странах континентальной Европы - Германии, Франции, Швеции - задачи физического воспитания решались преимущественно посредством гимнастики, а в Англии и США - с помощью спорта и игр?

5. Назовите виды спорта, гимнастики и игр, получившие наибольшее распространение в странах мира в Новой истории?
6. Какие причины лежат в основе возникновения рабочих спортивных организаций?
7. В чём причина разделения спорта на любительский и профессиональный в Новое время?
8. Что такое рекреационное движение в области физической культуры и спорта?
9. Чем обусловлено разделение буржуазной физической культуры на гимнастическое и спортивно-игровое направления?
10. Причины развития спорта на европейском континенте в 18-19 вв.
11. Причины возникновения спортивно-игровых систем.
12. В основу какого педагогического принципа легли идеи Жан Жака Руссо?
13. Перечислите двигательные действия, на которых акцентировал внимание Жан - Жак Руссо.
14. Назовите средства физического воспитания, использовавшиеся Иоганном Генрихом Песталотци.
15. Дайте определение термину «филантропинум». В каком году и где был основан первый филантропинум? Основные идеи филантропизма.
16. Перечислите снаряды, которые применял на занятиях гимнастики Иоганн Кристоф Гутс-Мутс.
17. Какие игры использовал в работе Иоганн Кристоф Гутс-Мутс?
18. Назовите основоположника гимнастики в Германии.
19. Перечислите элементы системы «Яня – Айзелена – Шписса».
20. Назовите основоположника гимнастики в Швеции.

2 Часть

Вопросы для подготовки

1. Новая историческая обстановка и ее влияние на развитие физическая культура и спорт в послевоенный период.
2. Национальные системы физического воспитания:
 - гимнастика Жоржа Демени;
 - Сокольская гимнастика (Мирослав Тырш);
 - «Естественный метод» Ж. Эбера;
 - основная гимнастика Нильса Бука.
3. Самодетальное спортивно-гимнастическое движение: Рабочий спорт, «Спорт для всех», «Спорт и церковь».
4. Развитие олимпийского спорта в крупнейших странах мира.
5. Новые методы физического воспитания (естественная гимнастика К. Гаульгофера и М. Штрайхер).

Практическое задание: Итоговое тестирование по разделу 1: «Всеобщая история физической культуры и спорта» выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам раздела.

Вопросы для самоконтроля

1. В каких двух основных направлениях шло развитие физической культуры и спорта в мире?
2. Как шло развитие спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии в период между войнами?

3. Как проходило развитие спортивно-гимнастического движения в США, Франции и Англии в период между войнами? В чём сущность метода Ж. Эбера?
4. Как проходило развитие спортивно-гимнастического движения в Скандинавских странах и Финляндии в межвоенный период?
5. Как проходило развитие рабочего спорта в период между войнами?
6. Какие новые методы физического воспитания появились в межвоенный период?
7. Приведите примеры героической борьбы спортсменов против фашизма в годы Первой мировой войны.
8. Какие изменения произошли в развитии физической культуры и спорта в зарубежных странах после Второй мировой войны?
9. Охарактеризуйте основные особенности развития физической культуры и спорта в странах Запада.
10. Каковы основные направления развития спорта в этих странах?
11. Как развивалась физическая культура и спорт в бывших странах социализма (с конца 40-х по конец 80-х гг.)?
12. Как шло развитие физической культуры и спорта в зарубежных странах в конце XX столетия?
13. Особенности развития физической культуры и спорта в капиталистических странах в эпоху империализма.
14. Каково современное состояние физического воспитания школьников в развитых зарубежных странах?
15. Охарактеризуйте спортивно-рекреационную систему Ф.Ницше.
16. Кто был основоположником гимнастики в Чехии?
17. Перечислите крупные спортивные рабочие движения в мире после Второй мировой войны.
18. Каковы новые методы физического воспитания в межвоенный период?
19. Как проходило развитие рабочего спорта в период между войнами?

Задания для самостоятельной работы

Составьте таблицу основных систем физического воспитания конца XVIII - середины XIX в.

Авторы системы	Направленность системы	Средства физического воспитания	Методы физического воспитания	Новшества системы	Недостатки системы

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.
- 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с
4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт *Times New Roman*, размер 12,
- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки.

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РОССИИ

Тема 1. Физическая культура и спорт в России с древнейших времен до начала XVIII века

Цель: овладеть знаниями о народных системах физического воспитания и связи этих систем с трудом, военным делом и бытом людей в доклассовых и раннеклассовых обществах прославян, славян и нерусских народов, проживающих на территории России.

Задачи: научиться ориентироваться в периодизации российской истории (выделять периоды и этапы развития физической культуры и спорта в России до XIX века).

Вопросы для подготовки

1. Физическая культура у народов нашей страны в период рабовладельческого строя.
2. Физическая культура в Русском государстве (9-12 вв.).
3. Самобытная народная система физического воспитания на Руси.
4. Физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах.
5. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи феодализма (Авиценна и др.).

Практическое задание: подготовить презентацию на тему: «*Игры – основная форма занятий физическими упражнениями славян*». Количество слайдов 15-20. Регламент представления 5-7 мин.

Критерии оценивания задания:

- работа с информацией (отразить традиции, обычаи и правила проведения состязаний славян);
- творческое содержание презентации;
- композиционное построение выступления.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие физические упражнения и игры входили в систему самобытного физического воспитания народов, проживающих на территории нашей страны, до образования Киевской Руси?
2. Как развивалась физическая культура в Киевском государстве?
3. Какие физические упражнения и игры входили в состав самобытной народной системы физического воспитания? Какова связь этой системы с трудом, военным делом и бытом народа?
4. В чём состояло своеобразие физического воспитания у древних славян?
5. Как осуществлялось физическое воспитание молодёжи в древнерусском государстве?
6. Какой вклад в разработку теории и методики физической подготовки в армии внесли М.И. Драгомиров и А.Д. Бутовский?

7. Какие причины лежат в основе создания спортивных клубов и возникновения современных видов спорта в России?

8. Назовите пионеров отечественного спорта.

9. Какое влияние оказала историческая обстановка в стране на развитие физической культуры и спорта?

10. Какие новшества были внесены в организацию физического воспитания в начальной и средней школе, в высших учебных заведениях?

Задания для самостоятельной работы

Провести сравнительный анализ развития педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания в России с XVIII века и до первой половины XIX века, используя следующую схему:

Автор	Ведущие идеи	Их влияние на процесс физического воспитания

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.

1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт *Times New Roman*, размер 12,
- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки.

Тема 3. Становление и развитие физической культуры в Советском Союзе в первой половине XX века (до середины XX века)

Цель: выявить периоды развития физической культуры и спорта в СССР и проанализировать развитие физической культуры и спорта в годы Великой Отечественной войны; этапы совершенствования физического воспитания в учебных заведениях; овладеть знанием о физкультурно-спортивных движениях.

Задачи: осознать социальную значимость физической культуры и спорта СССР; иметь представление о педагогических теориях и системах физического воспитания.

Вопросы для подготовки

1. Становление советской системы ФВ и спорта в 1920-е – 1930-е гг.
2. Создание нормативной базы в стране в 1930-е – 1940-е гг.
3. Физическая культура и спорт СССР в период Великой отечественной войны.
4. Развития советской школы спорта и физкультурно-спортивного движения в стране после Великой Отечественной войны.

Вопросы для самоконтроля

1. Каково было состояние физкультурного движения в стране в период от февраля к октябрю, 1917 г. и какие, установки были приняты партией большевиков и советской властью после победы Октябрьской революции?
2. Какие задачи стояли перед физкультурным движением в годы гражданской войны? Какие изменения были внесены в организацию физического воспитания в школах?
3. Каковы были первые успехи в развитии спорта к началу 20-х гг.?
4. Какие задачи стояли в области физической культуры и спорта в связи с переходом к мирному строительству?
5. Чем знаменателен 1923 год для советского физкультурного движения?
6. Когда, где и как проводилась Всесоюзная Спартакиада? В чём её значение?
7. Какие трудности встречались на пути проведения международных спортивных связей?
8. Какие основные тенденции определяли развитие физической культуры и спорта в 30-е гг.?
9. В чём проявлялись политизация и военизация физкультурного движения накануне Второй мировой войны?
10. Как проводилось физическое воспитание и спорт в учебных заведениях?
11. Назовите основные научные направления и имена крупных учёных в спортивной науке 30-х гг.
12. Как осуществлялись международные спортивные связи? Какие причины мешали участию советских спортсменов в чемпионатах мира и Европы?
13. Необходимость и суть нормативной базы советской системы физической культуры и спорта.
14. Раскройте исторические аспекты становления и развития основных компонентов советской системы физического воспитания.
15. Расскажите об участии спортсменов СССР в международном рабочем спортивном движении.
16. Каковы особенности развития физкультурного движения в СССР в годы Великой Отечественной войны?
17. Назовите и дайте характеристику основных форм работы физкультурных организаций по военно-физической подготовке в годы войны.
18. Как была организована физическая подготовка в военный период в школах и других учебных заведениях?
19. Какие три базовых направления в развитии физической культуры и спорта в СССР в послевоенное время?
20. Раскройте исторические аспекты становления и развития основных компонентов советской системы физического воспитания.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить реферат по разделу 2 «История физической культуры и спорта в России». Выбор темы и подготовка реферата осуществляется студентом самостоятельно внеаудиторное время.

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.

1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт *Times New Roman*, размер 12,
- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки.

РАЗДЕЛ 3. ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Тема 1. Возникновение и развитие международного олимпийского движения

Цель: обосновать исторические предпосылки возникновения современных физкультурно-спортивных мероприятий, организаций, международных федераций, неправительственных ассоциаций, комитетов, межправительственных органов управления физкультурно-спортивными движениями в XIX в.

Задачи: овладеть знаниями об олимпийских и неолимпийских видах спорта; эволюции спорта на международной арене в XIX в.

Вопросы для подготовки

1. Исторические предпосылки становления и развития международных спортивных объединений, их классификация.

2. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения.

3. Значение деятельности Пьера де Кубертена для развития международного спортивного и олимпийского движения.
4. Международный атлетический (олимпийский) конгресс и его постановления.
5. Создание МОК, его структура и задачи.
6. Олимпийская хартия: структура, содержание, эволюция.
7. Международное рабочее спортивное и студенческое движения.

Практическое задание: подготовить презентацию на тему «Бойкоты олимпийских игр современности». Количество слайдов 15-20.

Критерии оценивания задания:

- работа с информацией (отразить причины проведения бойкота);
- творческое содержание презентации;
- композиционное построение выступления.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие исторические предпосылки лежали в основе возникновения современного международного спортивного и олимпийского движения?
2. Когда состоялся I Международный атлетический конгресс, и, какие решения он принял?
3. В чём значение игр I Олимпиады современности для дальнейшего развития олимпийского движения?
4. Какое влияние оказывала международная обстановка первой половины XX века на международное спортивное и олимпийское движение?
5. Классификация международных спортивных объединений.
6. Причины становления и развития международных спортивных объединений.
7. Какие новые МСФ и новые формы проведения Игр и соревнований возникли в первой половине XX века?
8. Как шло развитие международного рабочего спортивного движения в первой половине XX века?
9. Трудности и проблемы международного спортивного движения на современном этапе.
10. Чем обусловлено появление международного спортивного движения?
11. Как развивалось Международное спортивное движение студентов? Каковы итоги выступлений отечественных спортсменов на Универсиадах?
12. Дайте характеристику Международному спортивному движению в области массовой и оздоровительной физической культуры.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить реферат по разделу 3 «История международного спортивного и олимпийского движения». Выбор темы и подготовка реферата осуществляется студентом самостоятельно во внеаудиторное время.

Рекомендованная литература.

1. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с.
- 1а. Багина, В.А. История физической культуры: учебно-методическое пособие для бакалавров / В.А. Багина. – Москва: Перо; Великие Луки, 2019. – 82 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/682440> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/775940> (дата обращения: 13.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи - победители, призеры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. - Великие Луки, 2020. - 266 с

4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – Москва: Советский спорт, 2013. – 392 с.

5. История физической культуры: методические рекомендации / Н.Ю. Мельникова, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. – Москва: РГУФКСМиТ, 2015. – 64 с. // ЭБС РУКОНТ: сайт. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/335568> (дата обращения: 12.12.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Задание: письменно в формате WORD выполнить все задания практического занятия.

Требования к оформлению:

- шрифт *Times New Roman*, размер 12,
- выравнивание текста по ширине,
- межстрочный интервал 1.

Выложите файл с ответами в систему дистанционного обучения (СДО) для проверки.